



RAPORT ACTIVITATE 2015

CUPRINS:

- 1. Tipuri de proiecte inițiate și organizate la nivelul Casei de Cultură a Studenților Ploiești**
 - a. Numărul cercurilor artistice, cenacluri, cursuri, ateliere de creație
 - b. Numărul tinerilor care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești
 - c. Numărul formațiilor artistice studențești care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești
 - d. Tipuri de formații artistice studențești care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești
- 2. Evaluare privind Programul Tabere Studențești**
 - a. Număr de studenți, buget alocat corespunzător / diferența
 - b. Probleme întâlnite în desfășurarea Programului „Tabere Studențești”
 - c. Propuneri de modificare a Metodologiei de organizare și desfășurare a Programului „Tabere Studențești”
- 3. Proiecte proprii și/sau în parteneriat desfășurate de Casa de Cultură a Studenților Ploiești**
 - a. Proiecte proprii - Buget alocat - Număr de participanți - Cost / participant
 - b. Participări – Buget alocat – Număr de participanți – Cost / participant
- 4. Evaluare specifică a proiectelor**
 - a. Raport de evaluare propriu fiecărui proiect
- 5. Economic**
 - a. Buget pe anul 2015: subvenții și venituri proprii
 - b. Buget suplimentat de M.T.S. pentru realizarea de proiecte proprii și / sau în parteneriat
- 6. Colaborarea cu Organizațiile Studențești**
 - a. Numărul Organizațiilor Studențești partenere și apartenența acestora la federații
 - b. Numărul proiectelor realizate în colaborare cu organizațiile studențești
- 7. Parteneriate**
 - a. Specificarea instituțiilor publice cu care s-au încheiat parteneriate de colaborare
 - b. Specificarea altor parteneri și a sponsorizărilor atrase
- 8. Proiecte propuse pentru anul 2016**



1. Tipuri de proiecte inițiate și organizate la nivelul Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Casa de Cultură a Studenților Ploiești are ca obiect principal de activitate organizarea și desfășurarea acțiunilor culturale – artistice, distractive, educative, sportive, de agrement, precum și alte servicii pentru studenți, elevi și tineri.

În cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești pe parcursul anului **2015** au activat **15 formații artistice** și **7 cercuri studențești** în care erau înscriși **410** studenți, elevi și tineri.

a. Numărul și tipul cercurilor științifice, de cercetare și creație: 7

ECOTEMA (Economic, Tehnic, Management) – Cerc de creație științifică;

CIPS – Cerc practic de training vocațional și de pregătire în vederea integrării socio-profesionale;

NICHITA STĂNESCU – Cenaclu de literatură, poezie și proză;

EUROPE DIRECT PLOIEȘTI – Cerc de documentare - Centrul de Informare Europeană - Punct de lucru;

FEMINA S – Cerc de estetică;

ESTETIQUE – Cerc de estetică și design vestimentar;

IRIS - Cerc de creație artistică-foto, film și arte plastic.

b. Numărul tinerilor care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești: 410

c. Numărul formațiilor artistice studențești care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești: 15

d. Tipuri de formații artistice studențești care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești

În domeniul dansului:

ACADEMIC STYLE – dans modern, street dance;

HAPPY DANCE – dans modern, street dance;

AIRLINES – balet modern, dans contemporan;

ACADEMIC MAJESTIC – dans modern, dans contemporan;



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

URBAN ARMY – street dance;

STREET EMPIRE – street dance;

NEW ATLANTIS – dans tradițional;

STEPS – street dance;

UNIVERCITY FLASHMOB – dans;

MAJORETE ACADEMIC – dans.

În domeniul teatrului și teatrului de revistă:

MOFT – teatru, teatru de revistă;

MOFT – soliștii vocali;

BelleART – teatru;

Ansamblul artistic ACADEMIC STAR.

În domeniul modelingului:

ESTETIQUE – formație de modeling

În domeniul folclorului:

PLAIURI PRAHOVENE – ansamblu folcloric

Întocmit/Redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu



2. Evaluare privind Programul „Tabere Studențești 2015”

a. Număr de studenți alocați, buget corespunzător/diferența

În cadrul Programului „Tabere Studențești 2015” au fost alocate un număr total de **94 locuri**, dintre care **69 locuri Universității Petrol-Gaze din Ploiești** și **25 locuri pentru Casa de Cultură a Studenților Ploiești**.

Au fost atribuite membrilor formațiilor artistice ale C.C.S. Ploiești **25 de locuri la mare**, seria a III-a, perioada 23.07.-28.07.2015 (SC IUNONA TRAVEL SRL - **HOSTEL IUNONA - COSTINEȘTI**) și **69 de locuri la mare** studenților U.P.G. Ploiești, seria a I-a, perioada 07.08. – 12.08.2015 (SC IUNONA TRAVEL SRL – **HOSTEL IUNONA - COSTINEȘTI**).

În seria a VI-a, din totalul de 69 de locuri atribuite, 3 studenți ai U.P.G. Ploiești nu s-au prezentat.

BUGET ALOCAT	BUGET CHELTUIT	DIFERENȚA
47 000 lei	44 135 lei	2 865 lei

Conducerea taberelor a fost asigurată de Directorii de Tabără, delegați de Casa de Cultură a Studenților Ploiești, care au coordonat întreaga activitate, împreună cu reprezentanții organizațiilor studențești.

b. Probleme întâlnite în desfășurarea Programului „Tabere Studențești 2015”

Studenții cazați în locația de la mare au fost mulțumiți de serviciile de cazare și masă prestate de SC IUNONA TRAVEL SRL - **HOSTEL IUNONA – COSTINEȘTI**.

c. Propuneri referitoare la Metodologia de organizare și desfășurare a Programului „Tabere Studențești”

- dorim menținerea numărului beneficiarilor de tabere tematice studențești în rândul studenților și tinerilor care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, cel puțin la nivelul anilor 2013 și 2014. În cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești activează numeroși studenți, elevi și tineri, iar numărul de locuri de tabără alocat în anii 2013 și 2014 a permis punerea în evidență a activității artistice susținute de aceștia, prin intermediul spectacolelor de teatru, muzică și dans prezentate la Costinești, pe perioada sejururilor din anii 2013 și 2014;

- considerăm faptul că în anul 2015 nu au fost eligibili studenții C.C.S.-urilor care au mai beneficiat de locuri gratuite în anii anteriori (conform Metodologiei de organizare și desfășurare a Taberelor



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

Studențești 2015) ca o condiție discriminatorie față de tinerii cei mai talentați și implicați în proiectele C.C.S. Ploiești și a căror activitate în cadrul instituției ar trebui să fie recompensată prin atribuirea unui loc gratuit în tabără.

Propunem ca în Metodologia de organizare și desfășurare a Taberelor Studențești 2016 să fie considerați eligibili studenții de la Casele de Cultură ale Studenților care au mai beneficiat de locuri gratuite în anii anteriori în cadrul Programului Național „Tabere Studențești”.

În susținerea acestei propuneri menționăm că tinerii artiști ai C.C.S. Ploiești își desfășoară activitatea pe parcursul unei perioade de minim 3 ani, evoluează de la an la an din punct de vedere al prestației artistice, sunt implicați în toate proiectele derulate de instituția noastră, iar atribuirea unui loc gratuit într-o tabără studențească ar reprezenta o binemeritată recompensă pentru implicarea lor cu talent și pasiune în realizarea obiectului de activitate al instituției;

- propunem modificarea alocației zilnice de masă a participanților la Programul Național „Tabere Studențești” de la cuantumul de 40lei/persoană la 50 lei/persoană, întrucât suma actuală este insuficientă și neadaptată la prețurile pieței.

Întocmit/Redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu



**3. Proiecte studentești proprii și/sau în parteneriat
desfășurate de Casa de Cultură a Studenților Ploiești în 2015**

a. Proiecte proprii

– Buget alocat – Număr participanți – Cost/participant

Număr proiecte	Buget alocat	Număr participanți	Cost/Participant (lei)
36	74 992	1988	37,72

c. Participări naționale

– Buget alocat – Număr de participanți - Cost/participant

Număr participări	Buget alocat	Număr participanți	Cost/Participant (lei)
3	3 554	49	72,53

Întocmit/Redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu



4. Evaluare specifică a proiectelor

Proiecte proprii 2015

ȘCOALA INTERNAȚIONALĂ DE EXCELENȚĂ ÎN TURISM ȘI ANTREPRENORIAL (SIETA)

Prioritate: Muncă și antreprenoriat

Locul și perioada de desfășurare: 11-13 februarie 2015, Universitatea Petrol-Gaze Ploiești

Organizator: Universitatea Petrol-Gaze Ploiești

Coorganizator: Casa de Cultură a Studenților Ploiești

Parteneri: Fundația Amfiteatru, Centrul de Studii și Cercetări Economice(CSCE), Camera de Comerț și Industrie Prahova,

Participanți: 72 persoane – 50 de studenți (grup țintă),

- 12 cadre didactice, specialiști, autori teme dezbateri

- 10 experți internaționali, invitați, participanți la deschiderea evenimentului

Beneficiari direcți: 100 persoane, participanți și auditoriu

Beneficiari indirecți: aproximativ 400 de persoane

Total cheltuieli:

Suma decontată din bugetul M.T.S.: 0 lei

Suma reprezentând contribuție proprie sau atrasă (cu acte justificative): 0 lei

Contribuție Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești: 7477, 5 lei

Asigurare săli pentru deschiderea, seminarele și workshop-urile evenimentului

160 lei / ora x 13 ore = **2080 lei**

Participare **facilitatori:**

150 lei /ora x 7 persoane = **1050 lei**

Participare **cadre didactice:** 37,5 lei/15 minute

37,5 lei x 17 participări = **637,5 lei**

Cazare invitați:

30 lei /zi x 20 persoane x 2 zile = **1 200 lei**



Masă participanți: 1 700 lei

I zi: 22 persoane x 13,6 lei = 300 lei (prânz + cină)

II zi: 19 persoane x 3,5 lei + 22 persoane x 9 lei = 266 lei (mic dejun + prânz)

60 persoane x 18,9 lei = 1134 lei (cina)

Transport participanți pentru vizitele de lucru și aplicații: **310 lei**

Materiale consumabile: 500 lei

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca **obiectiv principal** reducerea diferențelor existente între conceptele teoretice predate în cadrul cursurilor și realitățile proiectelor practice.

Proiectul a urmărit:

- crearea unor oportunități de colaborare avantajoase în scopul asimilării cunoștințelor necesare și competențelor vizate de statutul de viitori angajați sau antreprenori în turism;
- armonizarea relațiilor între factorii locali interesați de dezvoltarea turismului românesc;
- abilități dobândite de studenți în vederea realizării lor profesionale.

Rezultatele imediate obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse, acest lucru fiind demonstrat de calitatea și problematica expunerilor, interesul trezit de subiectele supuse dezbaterii, vizitele de lucru, aplicațiile, seminarele tematice și workshop-urile propuse și de feed-back-ul pozitiv.

Indicatorii proiectului:

Indicatori calitativi: - 50 de studenți cu performanțe foarte bune din 9 centre universitare (selecționați pe baza unor criterii prestabilite)

- prezența unor **specialiști de notorietate** în domeniul turismului și antreprenoriatului;
- **temele** de actualitate și de interes propuse la dezbateri și în cadrul workshop-urilor pentru participanți;
- **diversitatea activităților** cuprinse în program a captat interesul participanților și invitaților.

Indicatori cantitativi: - numărul de studenți înscriși la eveniment a fost în concordanță cu cifra prognozată de organizatori și coorganizator;

- cele 15 teme prezentate, precum și cele 7 prelegeri ale facilitatorilor au acoperit o arie largă de interes în domeniul antreprenoriatului.

Indicatori financiari : - evidențiați la organizatorul evenimentului.



Resursele puse la dispoziție de Casa de Cultură a Studenților Ploiești, coorganizator al evenimentului, au fost folosite eficient și cu rezultate foarte bune. Au fost asigurate sonorizarea expunerilor, serviciile foto-video și programul artistic al serii festive.

Descriere proiect: Proiectul s-a desfășurat în perioada 11- 13 februarie 2015, colaboratori ai organizatorilor fiind experți naționali și internaționali din domeniul turismului, al mediului de afaceri și al IMM.

Școala Internațională de Excelență în Turism și Antreprenoriat reprezintă un proiect educațional inovativ, dedicat cu precădere studenților de la specializarea Economia Comerțului, Turismului și Serviciilor.

Grupul țintă a fost format din **50 de studenți** din șapte centre universitare ale **Consortiului „Academica +”** (Universitatea din Pitești, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Universitatea din Oradea, Universitatea „Valahia” din Târgoviște, Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești) și **alte universități:** Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu, Universitatea Româno-Americană București.

Obiectivul acestui proiect a vizat **reducerea diferențelor existente între conceptele teoretice asimilate în cadrul cursurilor și realitățile proiectelor practice**, implicând, pentru susținerea studenților, specialiști din turismul românesc și internațional, precum și reprezentanți ai partenerilor din mediul de afaceri românesc, cu o mare experiență în domeniu, dobândită în proiectele complexe derulate până în prezent.

Obiectivele specifice :

- asigurarea programelor de coaching, workshop-uri și seminarii tematice cu specialiști ai partenerilor din proiect pentru studenții selectați pe baza unor criterii prestabilite;
- dezbateri referitoare la cele mai noi strategii în domeniul turismului și la programele destinate tinerilor întreprinzători;
- asigurarea pentru grupul țintă a suportului cadrelor didactice din cadrul Facultății de Științe Economice care coordonează proiectul pe parcursul lucrărilor Școlii de Excelență.

Participanți la deschiderea evenimentului :

Rector: Prof. univ. dr. ing. Mihai Pascu COLOJA

Prorector: Prof. univ. dr. Cornel Constantin LAZĂR

Prodecan al Facultății de Științe Economice, Director al Casei de Cultură a Studenților Ploiești și Coordonator proiect SIETA: Conf. univ. dr. ing. ec. Daniela Angela BUZOIANU

Directorul Centrului de Studii și Cercetări Economice: Prof. univ. dr. Marian ZAHARIA

Președintele Fundației Amfiteatru și Președintele Cluster Turism de Sănătate: Aurel BORSAN



Director al Camerei de Comerț și Industrie Prahova: Luana TEODORESCU

Reprezentant al Oficiului Teritorial pentru IMM-uri și Cooperatie Ploiești: Camelia SANDU

Reprezentanți ai Asociației pentru promovarea și dezvoltarea turismului Prahova: Anda BACIU

Modele de antreprenori străini cu activitate în Romania, absolvenți ai UPG Ploiești: Tareg Zuhair Awamleh și Vasilius Aidonis.

Programul evenimentului a cuprins:

- vizite de lucru și aplicații la hoteluri de 4* și agenții de turism;
- seminarii tematice, workshop-uri;
- cina festivă și spectacol de divertisment oferit de membrii formațiilor artistice ale Casei de Cultură a Studenților Ploiești;
- discuții finale referitoare la durabilitatea proiectului și înmânarea diplomelor.

Temele prezentate și supuse dezbaterilor de facilitatori:

Aurel Borsan - Fundația Amfiteatru:

Merită să lucrezi în turism?/ Does it worth to work in tourism?

Clustere regionale balneoturistice/ Regional Clusters Spatouring

Clustere de turism rural/ Rural Tourism Clusters

Jamil Benabdallah - Director Detente Consultants SRL - Consultant Strategia Dunării

The Eastern Danube CVB

Asociația Profesioniștilor din Industria de Evenimente din România - consultant M.I.C.E.

Noi promovăm România ca destinație M.I.C.E/ Meetings Incentives Conferences Exhibitions

Anda Baci - secretar general al Asociației pentru Promovarea și Dezvoltarea Turismului Prahova

Cum se face un pachet turistic? Drumul Vinului Dealu Mare/ How to make a tourism package? Dealu Mare Wine Road

Camelia Sandu - Oficiul Teritorial pentru IMM-uri și Cooperatie Ploiești

Programele Naționale pentru IMM-uri 2015/ National Programs for SME 2015

Cum să scrii un plan de afaceri pentru Programul pentru stimularea înființării și dezvoltării microîntreprinderilor de către întreprinzătorii tineri (SRL D)/ How to write a business plan for The Program SRL D



Lavinia Petrache - Autoritatea Națională pentru Turism

Clasificarea structurilor de primire turistice/ Classification of hotels

Răzvan Lungu

Tineri antreprenori - Modele de succes/ Young successful entrepreneur models

Temele prezentate și supuse dezbaterilor de către cadrele didactice:

Prof. univ. dr. ec. Zaharia Marian

A comparative analysis of overnight stays of non-resident tourist accommodation structures from Romania and Bulgaria in the last decade ();

Conf. univ. dr. ec. Iov Daniela

To a more attractive destination of rural tourism();

Conf. univ. dr. ec. Albu Mădălina

Diagnostic analysis of the tourism sector. Case study: Prahova county

Conf. univ. dr. ec. Gheorghe Ileana Georgiana, Conf. univ. dr. ec. Sima Violeta

The typological profile of the Romanian entrepreneur

Sustainable development and entrepreneurship in tourism

Conf. univ. dr. ec. Rădulescu Irina Gabriela

Tourism competitiveness in Romania

Lect. univ. dr. ec. Oțelea Mihaela

The concept of competitiveness and its dimensions in the conditions of globalization

Lect. univ. dr. ec. Mihai Maria Valia

What an entrepreneur should know about finance

Conf. univ. dr. ing. ec. Buzoianu Daniela

Issue concerning particularities of strategy on sustainable development and tourism industry

Conf. univ. dr. ing. ec. Buzoianu Daniela

The potential impact of tourism on the environment in protected areas

Tourism industry, protected areas and sustainable use of resources

Lect. univ. dr. ec. Nedelcu Marian

Wintourism in subcarpathian curvature. A tool for restructuring and sustainable development



Asist. univ. dr. ec. Brezoi Alina Gabriela

**The performance audit for the programs implemented with grants by the
Romanian SME's**

Asist. univ. dr. ec. Brezoi Alina Gabriela, Drd. Brezoi Constantin George

**Audit of small and medium enterprises- prerequisite for an increased
economic performance**

Asist. univ. dr. ec. Brezoi Alina Gabriela, Drd. Brezoi Constantin George

**Objective necessity of implementing european and international requirements
in the field of financial audit of SME's in Romania**

Rezultate obținute (pe obiective): feedback pozitiv

- temele propuse au atras numărul prognozat de participanți și au captat interesul participanților;
- calitatea și diversitatea subiectelor supuse dezbaterilor au clarificat multe dintre problemele evidențiate de participanți, referitoare la aplicabilitatea în practică a noțiunilor teoretice.

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat de organizator și de coorganizator, C.C.S. Ploiești, prin comunicatul de presă și programul evenimentului în mass media, pe paginile web ale celor două instituții și pe site-urile de socializare. Mediatizarea evenimentului a fost realizată de televiziunea locală **Prahova TV**.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții, cu feed-back pozitiv.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

ÎNTÂLNIRE CU TEATRUL: „LAPTE NEGRU” (adaptare după Vassily Sigarev)

Festivalul Culturii și Artei Studentești, ed. a XVIII-a

Prioritate: Cultură și educație nonformală

Perioada: 9 Aprilie 2015

Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Participanți: 11 persoane, tinerii membri ai formației de teatru „BelleART” care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Beneficiari direcți: 80 de spectatori

Beneficiari indirecți: aproximativ 320 de persoane

Descriere proiect:

Joi, 9 Aprilie 2015, în sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești a avut loc, în cadrul proiectului „Întâlnire cu teatrul”, spectacolul „LAPTE NEGRU” – adaptare după **Vassily Sigarev**. Autorul este unul dintre cei mai populari dramaturgi ruși ai noului val. Piesa „Lapte negru” a fost prezentată, pentru prima dată în 2003, la Royal Court Theatre din Londra și, concomitent, la două teatre din Moscova, cucerind, apoi, foarte repede iubitorii de teatru din întreaga lume. „Eu povestesc despre patimile și necazurile oamenilor. Ca să te purifici trebuie să treci mai întâi prin noroi și abia apoi să încerci să-l cureți. Nu sînt însă nici filosof, nici politician. Doar narator. Atât”, a declarat despre teatrul său Vassily Sigarev.

Spectacolul a constituit debutul pe scenă a tinerei formații de teatru „BelleART”, ai cărei actori și-au luat rolurile în serios și s-au străduit, cu multă maturitate, să facă față acestei provocări. După o muncă serioasă susținută pe parcursul a mai bine de patru săptămâni, tinerii actori amatori, sub îndrumarea atentă și coordonarea profesionistă a actorilor Lăcrămioara Bradoschi și Andrei Madan, au reușit punerea în scenă a unui spectacol nu cu puține pretenții, vorbind despre problemele Rusiei de azi, ivite dintr-o puternică diviziune în societatea actuală: între pătura îmbogățită și cea rămasă foarte săracă, între zonele urbane și cele rurale, între mentalitățile occidentale și cele învechite. Adaptarea face o glisare discretă către problemele societății noastre, foarte asemănătoare.

Invitați speciali în public au fost Prof. univ. dr. ing Mihai Pascu Coloja - Rectorul Universității Petrol - Gaze din Ploiești, iar de la Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești, Mihaela Rus, actor/șef de secție și Mihai Androne, scenograf.



Ilustrația muzicală a fost asigurată de Andrei Ion Nicolae.

Grafician: Adrian Brașoveanu

Lumini spectacol: Daniel Popescu, specialist Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești

Regia artistică: actorii Lăcrămioara Bradoschi și Andrei Madan

Strădaniile tinerilor actori și ale coordonatorilor au fost apreciate, aceștia primind încurajări și urări de succes în continuare.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale :

- dezvoltarea vieții cultural-artistice a tinerilor, prin desfășurarea periodică a unor acțiuni ce promovează teatrul, ca fiind una dintre principalele modalități de exprimare artistică și spirituală a tinerilor;
- stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice destinate tinerilor, în scopul de a oferi alternative educative pentru ocuparea timpului liber;
- promovarea tinerilor artiști, sprijinirea și stimularea creativității culturale;
- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor, eficientizarea petrecerii timpului liber;

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse.

Din păcate, din cauze obiective (data spectacolului în apropierea sărbătorilor pascale), prezența publicului în sală a fost sub așteptări.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 1 500 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studențesc:

Evenimentul a fost promovat prin afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze Ploiești și la colegiile ploieștene.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studențesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului. Singura problemă a fost legată de data de programare a spectacolului. Din motive obiective (apropierea sărbătorilor pascale), publicul prezent la spectacol nu a atins numărul de spectatori așteptat.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



GALELE FOLCLORULUI STUDENȚESC

Festivalul Culturii și Artei Studențești, ed. a XVIII-a

Prioritate: Cultură și educație nonformală

Perioada: 27.04. - 29.04.2015

Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești și Campusul Universității Petrol-Gaze din Ploiești

Participanți: 230 persoane - membri ai ansamblurilor folclorice care activează în cadrul Caselor de Cultură ale Studenților din București, Iași, Brașov, Alba-Iulia, Sibiu, Ploiești, precum și alți invitați.

Beneficiari direcți: 1060 de persoane (160 participanți direcți, 300 spectatori paradă, 300 spectatori în fiecare seară de spectacol)

Beneficiari indirecți: aproximativ 4240 de persoane

Descriere proiect:

Evenimentul, inclus în Festivalul Culturii și Artei Studențești, ediția a XVIII-a, organizat sub egida Ministerului Tineretului și Sportului, în parteneriat cu Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, a reunit pe parcursul celor două zile, într-un program atractiv, ambadori ai cântecului și dansului tradițional românesc din diverse zone ale țării și invitații lor.

Proiectul a avut ca scop creșterea vizibilității ansamblurilor folclorice ale Caselor de Cultură ale Studenților, iar ca obiectiv păstrarea autenticității dansului și cântecului tradițional.

Invitați din cele mai frumoase zone ale țării și din culturi care rezonază cu cultura românească, în acest eveniment au evoluat:

- Ansamblul „**Junii Brașovului**” al Casei de Cultură a Studenților Brașov;
- Ansamblul „**Doina**” al Casei de Cultură a Studenților București;
- Ansamblul „**Ardealul**” al Casei de Cultură a Studenților Sibiu;
- Ansamblul „**Alba Carolina**” al Casei de Cultură a Studenților Alba Iulia;
- Ansamblul „**Doina Carpaților**” al Casei de Cultură a Studenților Iași;
- Ansamblul „**Plaiuri Prahovene**” al Casei de Cultură a Studenților Ploiești;
- Ansamblul „**Chindia**” al Casei de Cultură a Sindicatelor Ploiești, în colaborare cu Palatul Copiilor Ploiești;
- Ansamblul „**Kymata**” al Comunității Elene din județul Prahova;



- Studenți din **Republica Arabă Siriană și Republica Arabă Yemen;**
- **Fanfara Prahova** a Consiliului Județean Prahova.

Programul evenimentului a inclus :

- **27.04.2015 - ora 14.00: Parada portului popular** pe aleile din Campusul Universității Petrol - Gaze din Ploiești;
- **ora 14.45: „Hai la hora studentească”** - hora ansamblurilor folclorice participante la Galele Folclorului Studentesc;

Parada portului popular, formată de ansamblurile participante și conduse de fanfara Consiliului Județean Prahova, a făcut turul aleilor din campusul Universității Petrol - Gaze din Ploiești și apoi, în fața unei asistențe formată din oficialități, profesori și studenți ai universității, au evoluat în scurte demonstrații pline de viață și culoare. Din cadrul asistenței, au susținut alocuțiuni de bun venit și de apreciere Directorul C.C.S. Ploiești, d-na Conf. univ. dr. Daniela Buzoianu, Prefectul județului Prahova, d-na Rodica Paraschiv, Directorul Centrului Județean de Cultură Prahova, profesor Dragoș Grigorescu, Rectorul U.P.G. Ploiești, Profesor univ. dr. ing. Mihai Pascu Coloja, Responsabil Programe Europene U.P.G., Conf. univ. dr. Cristina Gafu.

- **27.04.2015 - ora 18.00: „Cântec, joc și voie bună”** - spectacole de folclor – evantai de tradiții românești și străine;
- **28.04.2015 - ora 14.00: Confluente** - întâlnire între tradiție și actualitate
Campania „Health For Youth it’s Life” H4YL și Hora studentească
- **ora 18.00: „Cântec, joc și voie bună”** - spectacole de folclor – evantai de tradiții românești.
- **29.04.2015 - ora 10.00:** plecarea participanților.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale:

- dezvoltarea vieții cultural-artistice a tinerilor, prin desfășurarea unor acțiuni ce promovează folclorul ca frumoasă modalitate de exprimare artistică și spirituală a tinerilor;
- stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice destinate tinerilor, în scopul de a oferi alternative educative pentru ocuparea timpului liber;



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

- promovarea tinerilor artiști, sprijinirea și stimularea creativității culturale;
 - creșterea consumului cultural în rândul tinerilor, eficientizarea petrecerii timpului liber;
- Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 8433,70 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin :

- comunicat de presă;
- afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze Ploiești și la colegiile ploieștene;
- prezența mass mediei locale;
- paginile de web ale C.C.S. Ploiești și U.P.G. Ploiești;
- site-uri de socializare.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

„ZILELE UNIVERSITARE EUROPENE – ÎMPREUNĂ PENTRU EUROPA”

Festivalul Culturii și Artei Studentești, ed. a XVIII-a

Prioritate: Cultură și educație nonformală, Sănătate, sport și recreere,

Participare și voluntariat, Muncă și antreprenoriat

(05-09 mai 2015)

Perioada: martie - mai 2015

Loc de desfășurare: Campusul U.P.G. Ploiești

Participanți: aproximativ 650 de persoane:

- peste **400 de persoane**: studenți și tineri care activează în formațiile Casei de Cultură a Studenților Ploiești, studenți ai U.P.G. Ploiești, elevi ai liceelor ploieștene la Spectacolul Eveniment „YOUNG EUROPEAN DANCERS”, pe data de 05.05.2015;

- **50 de persoane** la Spectacolul „UNIVERCITY EUROSHOW”, desfășurat pe data de 06 mai 2015, ora 18.00;

- **100 de studenți** la evenimentul „EUROPA CETĂȚENILOR SĂI”, desfășurat în datele 06 – 07 mai 2015 (70 de participanți la sesiunea de comunicări și 30 de participanți la concursul pe teme europene, la Camera de Comerț și Industrie Prahova);

- **100 de studenți** la competițiile sportive de închidere a Campaniei „**Health for Youth it’s Life - H4YL**”

Beneficiari direcți: aproximativ 1050 de persoane

Beneficiari indirecți: 4200 de persoane

Descriere proiect:

„Zilele Universitare Europene – Împreună pentru Europa”, organizate sub egida Ministerului Tineretului și Sportului, în parteneriat cu Universitatea Petrol - Gaze din Ploiești, a reunit pe parcursul întregii săptămâni, într-un program divers și atractiv, studenți și cadre didactice ale U.P.G. Ploiești, elevi ai colegiilor ploieștene și profesorii lor.

Casa de Cultură a Studenților Ploiești și Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești au organizat un eveniment special, în care studenții și tinerii care activează în cadrul C.C.S. Ploiești, studenții din U.P.G., împreună cu profesorii lor și elevi ai liceelor ploieștene, au celebrat valorile comune ale Uniunii Europene printr-un moment festiv de amploare. Într-o atmosferă plină de veselie și entuziasm tineresc, s-a sărbătorit cu muzică și dans, dar și prin activități de instruire și comunicări științifice, apartenența noastră, a românilor, la marea familie a Europei Unite.



Programul evenimentului a inclus :

1. Campania „Health for Youth it’s Life - H4YL”, desfășurată în perioada 19.03.- 09.05.2015 - campanie de dans și mișcare pe muzică, în aer liber, susținută cu și pentru studenții U.P.G. Ploiești;

2. Spectacolului Eveniment „Young European Dancers”, pe data 05.05.2015:

- defilarea studenților și tinerilor, îmbrăcați în tricouri albe (simbolul păcii) și în costume naționale europene, pe aleile campusului U.P.G., condusă de Fanfara Prahova a Consiliului Județean;
- flashmob-ul „Univercity Flashmob” pe cunoscuta melodie „UpTown Funk” a lui Mark Ronson feat. Bruno Mars;
- spectaculoasa paradă de costume naționale europene, pe melodia „Insieme” a lui Toto Coutugno, cei prezenți putând admira diversitatea și frumusețea acestora.

Alocuțiunile d-nei. Conf. univ. dr. Daniela Buzoianu, Directorul C.C.S. Ploiești, d-lui. Rector al U.P.G. Ploiești, Prof. univ. dr. ing. Mihai Pascu Coloja, au marcat momentul ca deschidere oficială a „Zilelor Universitare Europene”, invitându-i pe toți cei prezenți să participe la toate evenimentele cuprinse în programul acestora. Printre invitații care au rostit scurte alocuțiuni și au felicitat participanții la eveniment s-au numărat: dl. Codruț Constantinescu, Consilier pentru Afaceri Europene, reprezentantul Prefecturii Prahova, d-na. Luana Teodorescu - Director al Camerei de Comerț și Industrie Prahova, dl. profesor Dragoș Grigorescu - Directorul Centrului Județean de Cultură Prahova.

Spectatori ai evenimentului au fost atât profesorii și studenții din U.P.G. Ploiești, cât și locuitori din această zonă a orașului.

În perioada martie - mai 2015, pentru realizarea proiectului au fost cooptați și mobilizați în implementarea și derularea acestuia membrii formațiilor care activează în cadrul C.C.S. Ploiești, cadre didactice, 400 de studenți ai U.P.G. și elevi ai liceelor ploieștene. Coregrafia și repetițiile pentru flashmob au fost asigurate de coordonatorul formației de dans „Academic” a C.C.S. Ploiești, Alina Vasile (masterand U.P.G. Ploiești). Regia artistică a spectacolului - eveniment a fost realizată de dl. profesor Robert Zahariuc, specialist în arta spectacolului.

3. Evenimentul „EUROPA CETĂȚENILOR SĂI”, desfășurat pe datele 06 – 07 mai 2015:

- miercuri, 06 mai 2015, ora 14.30, Amfiteatrul AP9:
„EUROPA ÎN IMAGINI” – Proiecție de filme;
- miercuri, 06 mai 2015, ora 15.00, Amfiteatrul AP9:

Simpozion Științific Interdisciplinar „EDUCAȚIE ȘI DEZVOLTARE SUSTENABILĂ ÎN U.E.28” – ediția a II-a



- joi, 07 mai 2015, ora 10.00, sala AP10:

Sesiunea de comunicări științifice pentru studenții și masteranzii din domeniul financiar-bancar „SISTEMUL FINANCIAR-BANCAR ROMÂNESC ÎN CONTEXTUL INTEGRĂRII EUROPENE” – ediția a II-a.

Comitetul Științific al simpozionului a fost format din:

Prof. univ. dr. ing. Mihai Pascu COLOJA - Rectorul Universității Petrol – Gaze din Ploiești;

Prof. univ. dr. Cornel LAZĂR - Prorector Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești;

Conf. univ. dr. ec. Daniela Angela BUZOIANU - Prodecan al Facultății de Științe Economice, Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești, Director al Casei de Cultură a Studenților Ploiești;

Prof. univ. dr. Marian ZAHARIA - Facultatea de Științe Economice, Directorul Centrului de Studii și Cercetări Economice;

Prof. univ. dr. Florinel DINU – Facultatea Ingineria Petrolului și Gazelor;

Prof. univ. dr. Gheorghe CALCAN – Facultatea Litere și Științe;

Prof. univ. dr. Dragoș ZISOPOL – Facultatea Inginerie Mecanică și Electrică;

Conf. univ. dr. Mihai Vicențiu IVAN - Facultatea de Științe Economice.

În cadrul simpozionului au fost prezentate următoarele teme:

- 1. We were, we are and will be European** - Dana Ștefănescu - Facultatea de Litere și Științe;
- 2. Development in Petroleum-Gas University of Ploiesti** - Prof. univ. dr. ing. Mihai Pascu COLOJA;
- 3. Cultural and Sport Education Within the European School** - Prof Konstantinou Nikoleta/
Stergios Leventis - Serres Greece;
- 4. National System of Indicators for Educations and Necessity of its Modernization**
The Romanian Tertiary Education in the context of Europa Strategy - Prof. univ. dr. Cornel LAZĂR/
Conf. univ. dr. ec. Mirela LAZĂR - Facultatea de Științe Economice;
- 5. May 9 th, A Day with Multiple Meanings in The Romanian and European Spirituality** –
Prof. univ. dr. Gheorghe CALCAN;
- 6. Doftana Valley – Fascinating Tourist Area of Prahova County. Present and Perspectives** –
Prof. univ. dr. Marian ZAHARIA, Lector univ. dr. Adrian Nedelcu;
- 7. For Consistency in Education - The Teaching of Accounting in Higher Economic Education** –
Conf. univ. dr. ec. Daniela IOV;
- 8. Social Responsibility of Univercities** – Conf. univ. dr. Mirela PANAIT;



9. **Social Responsibility of Cities** – Conf. univ. dr. Mirela PANAIT, asist. univ. drd Cătălin VOICA;
10. **Green Investment – Tool for Sustainable Development** - asist. univ. drd Cătălin VOICA;
11. **Tourism and Non-Formal Interdisciplinary Activity**
Physical Education and Sport - Profitable Social and Individual Investment – Conf. univ. dr. Mirela DULGHERU;
12. **The Necessity of development a Culture of Quality in Higher Education from Romania**
Development and Implementation of the Project “European Univercity Days - Together For Romania”- Conf. univ. dr. ec. Mihaela OPREA;
13. **European Union, Challenge in Non-Formal Education in UE-28**
Role and Importance of Non-Formal Education in UE-28 - Conf. univ. dr. ec. Daniela Angela BUZOIANU;
14. **Education and Sustenable Development in UE 28** - Conf. univ. dr. George Alin HARALAMBIE;
15. **Sustenable Development concerning Enviromental Protection in E.U.** – Lect. univ. dr. Octav BĂDICEANU;
16. **Use Online Platform for Simulating Business – Modern Method of Preparing the Students and Not Only** - Lect. univ. dr. ec. Gabriela OPREA;
17. **Entrepreneurship Education in Universities and Its Importance in Sustainable Development of Romanian Education** - Lect. univ. dr. Daniela UȚĂ;
18. **Romanian and E.U. in auditing grants**
The Audit of Human Resources in the Management Teams of European Grants
The Need for Performance Audit for Projects financed from grants – Asist. univ. dr. ec. Gabriela Alina BREZOI;
19. **The Integration in E.U. and International Requirements in the Financial Audit of SMEs from Romania** - drd. George BREZOI;
20. **Food Waste – Unconsciousness or Indifference** – Georgiana Alecu/ Roxana Coțofană/ Daniela Crăciunoiu – studenți;
21. **National Funds for Young Entrepreneurs** – Maria Teodora Copoiu/ Andrei George Radu – studenți;
22. **Beer Market Characteristics in Romania** – Alina Cristina Mocanu – student;
23. **Perspective of Development of Tourism in Central Region** – Ecaterina-Bianca Moșneguțu/Andreea Raluca Ion/Mihaela Mărășescu;



24. Study on the Role and Importance of Non-verbal Communication in Business - Mihai Cornel Ciobotă – student;

25. Reconsidering the Role of Tourism in the Economy-Sustainable Tourism – Diana Alexandra Nica/ Bogdan-Ștefan Boboc - studenți.

- joi, 07 mai 2015, **Camera de Comerț și Industrie:**

Vizite de lucru, seminarii tematice și aplicații la Centrul de Informare „Europe Direct Ploiești”, unde a avut loc un concursul pe teme europene.

4. Spectacolul „UNIVERCITY EUROSHOW”, desfășurat pe data de **06 mai 2015, ora 18.00**, în sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești. Scenariul - Profesor Antoneta Trifu, referent C.C.S. Ploiești. Regia artistică a fost realizată de dl. Profesor Robert Zahariuc, specialist în arta spectacolului.

5. Închiderea campaniei „Health for Youth it’s Life - H4YL” (competiții sportive) pe data de **09 mai 2015**, cu participarea studenților și cadrelor didactice de la Departamentul de Activități Motrice și Sport Universitar al U.P.G. Ploiești.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale:

- aniversarea Zilei Europei;
- creșterea vizibilității M.T.S., C.C.S., U.P.G. în sistemul instituțiilor publice europene;
- marcarea în viața universitară și în comunitatea locală a celor mai importante evenimente europene;
- afirmarea europeană a tinerilor implicați în activități de natură culturală, educațională, sportivă și socială;
- dezvoltarea spiritului civic și participarea la activitățile comunității a studenților și tinerilor.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse, acest lucru fiind demonstrat de prezența în număr mare a studenților, interesul și ecoul în media locală și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestării. Numărul de participanți a fost reprezentativ, dar sub estimarea făcută în Calendarul de proiecte studențești proprii și /sau în parteneriat ale C.C.S. Ploiești 2015.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 6289,29 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studențesc:

Evenimentul a fost promovat prin :

- comunicat de presă;
- afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze din Ploiești;



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

- prezența mass mediei locale, Prahova Tv, Radio România Actualități;
- paginile de web ale CCS Ploiești și U.P.G. Ploiești;
- site-uri de socializare.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Proiectul s-a desfășurat în bune condiții.



„CROSUL TINERETULUI”

Prioritate: Sănătate, sport și recreere

Data: 6 mai 2015

Loc de desfășurare: Campusul U.P.G. Ploiești

Participanți: 45 persoane - studenți ai U.P.G

Beneficiari direcți: aproximativ 100 de persoane

Beneficiari indirecti: 400 de persoane

Descriere proiect:

„CROSUL TINERETULUI”, organizat la propunerea Ministerului Tineretului și Sportului de Casa de Cultură a Studenților Ploiești în parteneriat cu Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, a reunit studenți și cadre didactice de la Departamentul de Activități Motrice și Sport Universitar al U.P.G. Această manifestare sportivă completează suita de manifestări organizate de C.C.S. Ploiești cu prilejul Zilelor Europei pentru a marca apartenența la marea familie a Europei Unite.

Traseul de desfășurare a crosului a fost stabilit pe aleile din campusul universității, a măsurat în total 1800 metri și a fost parcurs în egală măsură de cei 45 studenți (băieți și fete) înscriși la competiție.

Pe parcursul desfășurării crosului a fost asigurată asistența medicală necesară.

Primii trei câștigători (băieți și fete) au fost recompensați cu diplome și aplauzele asistenței.

Programul evenimentului a inclus :

1. promovarea manifestării sportive în campusul U.P.G. cu data de desfășurare 06.05.2015, ora 11.00.
2. înscrierea studenților
3. desfășurarea competiției
4. premiarea primilor clasati

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale :

- aniversarea Zilei Europei;
- creșterea vizibilității M.T.S., C.C.S., U.P.G.;
- marcarea în viața universitară a celor mai importante evenimente europene;
- afirmarea europeană a tinerilor implicați în activități de natură sportivă și socială.



Rezultatele obținute reflectă obiectivele propuse și sunt în concordanță cu așteptările, acest lucru fiind demonstrat de interesul și prezența studenților în desfășurarea competiției.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 0 lei

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin :

- afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze Ploiești;
- paginile de web ale C.C.S. Ploiești și U.P.G. Ploiești;
- site-uri de socializare.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului. Organizarea și desfășurarea au avut un feed-back pozitiv, dar numărul participanților a reflectat perioada aglomerată în diverse activități ale studenților (Zilele Universitare Europene - proiect C.C.S. Ploiești, perioada de absolvire a anilor de studii terminali și presesiune de examene).

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



„ARTIȘTI ÎN DIALOG CU PUBLICUL TÂNĂR”

Prioritate: Cultură și educație nonformală

Perioada: 13 - 16 mai 2015

Loc de desfășurare: Amfiteatrul Petrom al Universității Petrol - Gaze din Ploiești

Participanți: artiști de notorietate (Răzvan Mazilu, Claudiu Bleonț), regizorul Mihai Lungeanu, Directorul Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești, profesori UNATC, alți invitați.

Beneficiari direcți: aproximativ **120 de persoane** - studenți care activează în formațiile Casei de Cultură a Studenților Ploiești, cadre didactice și studenți ai U.P.G. Ploiești

Beneficiari indirecti: aproximativ **500 de persoane**

Descriere proiect:

Având la bază parteneriatele încheiate de Casa de Cultură a Studenților Ploiești cu Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești și Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, în **perioada 13-16 mai**, în cadrul **Festivalului de Teatru „Toma Caragiu”, ediția a V-a**, în Amfiteatrul Petrom al Universității Petrol- Gaze din Ploiești s-a desfășurat evenimentul **„Întâlniri regizorale – Artiști în dialog cu publicul tânăr”**.

Din dorința de a forma un public nou, cât mai receptiv și informat, organizatorii festivalului au pregătit, la actuala ediție, o secțiune pentru studenți și liceeni – „Artiști în dialog cu publicul tânăr”, moderată de regizorul Mihai Lungeanu.

Programul evenimentului:

Pe data de 13 mai, **Răzvan Mazilu**, dansator, coregraf și regizor de succes, a vorbit tinerilor despre **„Metamorfozele artistului”**, făcând dezvăluiri despre motivațiile alegerii acestei profesii, parcursul carierei sale, obstacolele și greutățile întâmpinate, gustul sublim al gloriei și cel amar al eșecului.

Pe data de 14 mai, actorul **Claudiu Bleonț** a abordat o temă incitantă **„Psihodrama cunoașterii”**, evidențiind etapele autocunoașterii, transformările, traumele suferite de actor pe parcursul timpului, pe scenă și în viața cotidiană.

Cele două conferințe au fost atractiv moderate de regizorul **Mihai Lungeanu**. Temele de dialog ale conferințelor au trezit entuziasmul auditoriului, întâlnirile au fost animate de întrebări din public și răspunsuri interesante ce au luminat sau au pus pe gânduri audiența.



Pe data de **16 mai**, la **Biblioteca Județeană „Nicolae Iorga”**, actorul Toma Caragiu a fost evocat pentru tineri și studenți, prin audiții ale emisiunilor dedicate marelui om de teatru, păstrate în fonoteca Teatrului Național Radiofonic.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale creșterea interesului tinerilor față de teatru, participarea la spectacole, formarea unui public tânăr avizat și informat.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse, acest lucru fiind demonstrat de prezența în număr mare a studenților la aceste manifestări, interesul și ecoul în mass media locală a ediției din acest an a festivalului de teatru și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestărilor.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 0 lei , subvenție MTS

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin:

- afișe proprii în campusul Universității Petrol-Gaze din Ploiești ;
- pagina de web a C.C.S. Ploiești;
- site-uri de socializare.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



Proiectul Național „ZILELE VOLUNTARULUI”

Prioritate: Participare și voluntariat, Muncă și antreprenariat

Perioada: 14 – 20 mai 2015; 05 – 12 octombrie 2015

Loc de desfășurare: Campusul U.P.G. Ploiești

Participanți: aproximativ 200 de studenți

- aproximativ **100 de persoane** la campania de ecologizare din campus, studenți care activează în formațiile Casei de Cultură a Studenților Ploiești, studenți ai U.P.G Ploiești;
- **100 de studenți** U.P.G. la cele 3 workshop-uri organizate în cadrul proiectului.

Beneficiari direcți: aproximativ **1000 de persoane** care își desfășoară activitatea în zona Campusului U.P.G. Ploiești

Beneficiari indirecți: 4000 de persoane

Descriere proiect:

Proiectul Național „Zilele Voluntariatului”, organizat sub egida Ministerului Tineretului și Sportului, în parteneriat cu Universitatea Petrol - Gaze din Ploiești, a reunit într-un program divers, pe parcursul celor două perioade de desfășurare, studenți care activează în formațiile C.C.S. Ploiești și cadre didactice de la Departamentul Activități Motrice și Sport Universitar al U.P.G Ploiești.

Casa de Cultură a Studenților Ploiești și Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești au organizat o serie de acțiuni care au avut ca scop promovarea în rândul tinerilor a acțiunilor de protejare și de ecologizare a mediului prin activități de voluntariat.

Programul evenimentului a inclus:

1. Întâlnire cu Organizația Studenților din Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești, Liga Studenților din U.P.G. Ploiești, Liga Studenților Basarabeni din Ploiești, AEGEE, pentru popularizarea Legii Voluntariatului (14.05.2015; 05.10.2015)
2. Igienizare și ecologizare/Reparații minore la sediul C.C.S. Ploiești (14.05.2015; 09.10.2015). Au fost distribuți saci menajeri și mănuși de protecție pentru ecologizarea unei zone de aproximativ 5000 mp din campusul U.P.G., în jurul C.C.S. Ploiești. Au fost reparate și văruiete bordurile din jurul spațiilor cu flori.
3. Workshop-ul „Ecologia și protecția mediului” (15.05.2015)



4. Workshop-ul „Gestiunea mediului și politici ecologice” (20.05.2015)
5. Workshop-ul „Strategii și politici de mediu” (12.10.2015)

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiectiv principal promovarea voluntariatului în rândul tinerilor și stimularea implicării acestora în acțiuni care au în vedere protejarea mediului.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse, acest lucru fiind demonstrat de prezența și interesul studenților.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 764,36 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin:

- afișe proprii în campusul Universității Petrol-Gaze din Ploiești;
- pagina de web a C.C.S. Ploiești;
- site-uri de socializare.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Proiectul s-a desfășurat în bune condiții.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

Concursul Național de Dans „EVERYBODY DANCE WITH US”, ediția a X-a
Festivalul Culturii și Artei Studentești, ed. a XVIII-a
Prioritate: Cultură și educație nonformală

Perioada: 26 - 28 Mai 2015

Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Participanți: 9 formații de dans (90 dansatori) care au evoluat pe scenă în cele 10 genuri ale concursului

Beneficiari direcți: 600 de persoane, spectatori în cele 2 seri ale evenimentului

Beneficiari indirecti: 2 400 de persoane

Descriere proiect:

Concursul Național de Dans „Everybody Dance with Us”, ediția a X-a, inclus în Calendarul de proiecte studentești proprii și/sau în parteneriat ale C.C.S. Ploiești pe anul 2015, s-a desfășurat sub egida Ministerului Tineretului și Sportului, în parteneriat cu Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești și organizațiile studenților din U.P.G. (O.S.P.G., Liga Studenților, A.E.G.E.E., Liga Studenților Basarabeni).

Concursul este o manifestare de anvergură națională, la care studenții au posibilitatea de a-și evidenția talentul, calitățile artistice, activitatea creatoare.

Evenimentul are ca scop:

- menținerea interesului tinerilor pentru arta dansului ca formă de exprimare și comunicare, dezvoltarea gradului de implicare a acestora în activități cultural-artistice, sprijinirea tinerilor talentați pentru afirmarea lor pe plan artistic, educația culturală, descoperirea, susținerea, lansarea și promovarea tinerelor talente, îmbunătățirea în ansamblu a calității vieții artistice studentești.

Concursul din acest an s-a desfășurat pe **10 genuri** (clasic, modern, contemporan, caracter, show dance, jazz-dance/music-hall, dans sportiv, street dance, dans comic, open).

La concurs au participat **9 formații de dans (90 de dansatori) din 5 centre universitare: C.C.S. Timișoara – „MATRIX DANCE”, C.C.S. Cluj Napoca – „X-TAZY” și „JUMP IN ”, C.C.S. Sibiu – „M&M”, C.C.S. Alba Iulia – „ALBA CAROLINA”, C.C.S. Ploiești – „ACADEMIC MAJESTIC”, „STEPS”, „ACADEMIC STYLE” și DANCING CLUB SPEKTAR Kraljevo - Serbia.**



Evenimentul s-a desfășurat pe parcursul a două zile, astfel:

- **26.05.2015, ora 18.00:**

Concursul Național de Dans „EVERYBODY DANCE WITH US”, cu evoluția pe scenă a formațiilor de dans înscrise în concurs („X- TAZY” - C.C.S. Cluj-Napoca, „JUMP IN” - C.C.S. Cluj-Napoca, „MATRIX DANCE” - C.C.S. Timișoara, „ALBA CAROLINA” - C.C.S. Alba Iulia, „M&M” - C.C.S. Sibiu, „DANCING CLUB SPEKTAR”, Kraljevo - Serbia, „ACADEMIC STYLE” - C.C.S. Ploiești, „STEPS” - C.C.S. Ploiești, „ACADEMIC MAJESTIC” - C.C.S. Ploiești).

- **27.05.2015, ora 18.00:**

- Concursul pentru desemnarea celei mai bune dansatoare și a celui mai bun dansator;
- Spectacolul de divertisment „MAGIA DANSULUI”, la care au participat formațiile de dans ale Palatului Copiilor din Ploiești: „Airlines”, „Etoiles”, „Jumpers”, „Trumpy Jr.”, soliștii vocali Răzvan Encuna – finalist Eurovision România 2015, Cătălin Dumitru, Monica Apostol, Diana Mărgărit, Eduard Florentin Stoica, membrii formației de teatru „Moff” a C.C.S. Ploiești și Alice Savu - campioană națională la gimnastică nivel VI, studentă U.P.G. Ploiești.
- Gala Laureatilor – premiera formațiilor de dans participante la concurs.

Componenta juriului concursului a fost următoarea :

Robert Zahariuc - Profesor - coregraf, specializare Arta spectacolului teatral-coregrafic, Președintele juriului;

Antonia Bruckner – Profesor – coregraf;

Marcela Țimiraș – Regizor artistic și coregraf la Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești;

Ovidiu Pascal – Scenograf la Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești;

Alina Zahariuc- Profesor - coregraf, specializare Arta spectacolului teatral-coregrafic;

Conf. univ. dr. Mirela Dulgheru – Directorul Departamentului de Activități Motrice și Sport Universitar al U.P.G. Ploiești;

Florin Stănescu – Director de Casino la Corporația „Carnival”, vase de croaziere de lux America;

Nicu Bucur – Antrenor de dans sportiv și Președintele Clubului „Bucuria Dansului” din Ploiești ;

Eusebiu Ștefanov – Profesor – coregraf al Școlii de Dans „Little Stars” din Ploiești ;

Larisa Câmpeanu - producător și realizator la Valea Prahovei TV și Radio Best FM – reprezentant mass-media.



Concursul de dans s-a desfășurat ca un adevărat spectacol de virtuozitate.

Premiile acordate de juriul Concursului Național de Dans au fost următoarele:

TROFEUL CONCURSULUI a fost acordat Casei de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca pentru evoluția de excepție a celor două formații de dans prezente în concurs – „JUMP IN” și „X – TAZY”.

Premii speciale :

Cea mai bună coregrafie: Dana Timofte („X-TAZY” - C.C.S. Cluj Napoca);

Cel mai bun dansator: Cristi Madan („ACADEMIC MAJESTIC” - C.C.S. Ploiești);

Cea mai bună dansatoare: Alexandra Ionașcu („M & M” - C.C.S. Sibiu);

Premiul de popularitate: „ALBA CAROLINA” - C.C.S. Alba Iulia;

Premiul mass-media: „SPEKTAR CLUB” Kraljevo – Serbia;

Premiul pentru debut: „ACADEMIC MAJESTIC” - C.C.S. Ploiești;

Premiul I Solo – Alexandru Oltean („JUMP IN” - C.C.S. Cluj Napoca);

Premiul I Duet Dans Contemporan – Alina Ciceo și Radu Domșa („JUMP IN ” - C.C.S. Cluj Napoca)

GENUL CLASIC

Locul I – „X-TAZY” - C.C.S. Cluj Napoca

Locul II – „X-TAZY” - C.C.S. Cluj Napoca

Locul III – „ACADEMIC MAJESTIC” - C.C.S. Ploiești

GENUL MODERN

Locul I – „JUMP IN” - C.C.S. Cluj Napoca

Locul II – „X-TAZY” - C.C.S. Cluj Napoca

Locul III – „ACADEMIC STYLE” - C.C.S. Ploiești

GENUL CONTEMPORAN

Locul I – „JUMP IN” - C.C.S. Cluj Napoca

Locul II - „X-TAZY” - C.C.S. Cluj Napoca

Locul III – „MATRIX DANCE” – C.C.S. Timișoara

GENUL CHARACTER

Locul I – „ALBA CAROLINA” - C.C.S. Alba Iulia

Locul II – „X-TAZY” - C.C.S. Cluj Napoca

Locul III – „M & M” - C.C.S. Sibiu



GENUL ETNO STILIZAT

Locul I – „**MATRIX DANCE**” – **C.C.S. Timișoara**

Locul II – nu s-a acordat

Locul III – nu s-a acordat

GENUL SHOW DANCE/FANTEZIE COREGRAFICĂ

Locul I – „**STEPS**” - **C.C.S. Ploiești**

Locul II – „**M & M**” - **C.C.S. Sibiu**

Locul III – nu s-a acordat

GENUL JAZZ - DANCE

Locul I – „**MATRIX DANCE**” – **C.C.S. Timișoara**

Locul II – nu s-a acordat

Locul III – nu s-a acordat

GENUL MUSIC HALL

Locul I – „**X-TAZY**” - **C.C.S. Cluj Napoca**

Locul II – nu s-a acordat

Locul III – nu s-a acordat

GENUL DANS SPORTIV

Locul I – „**M & M**” - **C.C.S. Sibiu**

Locul II – nu s-a acordat

Locul III – nu s-a acordat

GENUL STREET DANCE

Locul I – „**ACADEMIC STYLE**” - **C.C.S. Ploiești,**

Locul II – „**STEPS**” - **C.C.S. Ploiești**

Locul III – „**ACADEMIC MAJESTIC**” - **C.C.S. Ploiești**

GENUL OPEN

Locul I – „**SPEKTAR CLUB**” **Kraljevo - Serbia**

Locul II – „**ACADEMIC STYLE**” - **C.C.S. Ploiești,**

Locul III – „**ALBA CAROLINA**” - **C.C.S. Alba Iulia**

Sponsorul concursului - „AVON” a oferit premii substanțiale formațiilor câștigătoare ale trofeului, respectiv „**JUMP IN**” și „**X – TAZY**” de la **C.C.S. Cluj Napoca**, dar și tuturor participanților la concursul de dans.



În cea de a doua seară a evenimentului, formațiile de balet ale Palatului Copiilor din Ploiești („Airlines”, „Jumpers”, „Etoiles”, „Trumpy Jr.”) și soliștii formației de teatru „Moft” a C.C.S. Ploiești au prezentat **Spectacolul de divertisment „Magia Dansului”**, în regia d-nei profesoare Antoneta Trifu.

Managementul proiectului a fost asigurat de Directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, d-na Conf. univ. dr. Daniela Buzoianu. Echipa care a asigurat implementarea proiectului a avut în componență salariați ai Casei de Cultură a Studenților Ploiești:

- Responsabil domeniul cultural – artistic:
 - Manuela Rusu, referent Casa de Cultură a Studenților Ploiești
 - Doina Davidescu, consilier/ referent Casa de Cultură a Studenților Ploiești
 - Antoneta Trifu, referent I A, Casa de Cultură a Studenților Ploiești
- Responsabil financiar/ Responsabil resurse umane /Responsabil achiziții publice:
 - Maria Valia Mihai, contabil șef Casa de Cultură a Studenților Ploiești
 - Cristi Marian Ilie, economist Casa de Cultură a Studenților Ploiești
- Responsabil Tehnic :
 - Andrei Nicolae Ion, tehnician Casa de Cultură a Studenților Ploiești
- Responsabil compartiment administrativ:
 - Radu Gheorghe, administrator Casa de Cultură a Studenților Ploiești
- Coregrafia spectacolului – asigurată de O.S.P.G. Ploiești
- Scenografia – Ovidiu Pascal (Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești)
- Regia artistică spectacol – Antoneta Trifu, referent I A, Casa de Cultură a Studenților Ploiești
- Regia tehnică – asigurată de O.S.P.G. Ploiești
- Machetare și procesare materiale promoționale – asigurată de O.S.P.G. Ploiești.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale :

- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor, educarea prin artă, descoperirea și recompensarea tinerilor talentați;
- dezvoltarea vieții cultural-artistice a tinerilor, prin desfășurarea periodică a unor acțiuni ce promovează teatrul, muzica și dansul ca fiind printre principalele modalități de exprimare artistică și spirituală a tinerilor;



- dezvoltarea gradului de implicare a tinerilor în activități cultural-artistice;
- sprijinirea tinerilor talentați pentru afirmarea lor pe plan artistic;
- educația culturală a tinerilor, menținerea interesului acestora pentru arta dansului, ca formă de exprimare și comunicare;
- descoperirea, susținerea, lansarea și promovarea tinerelor talente.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse:

- creșterea nivelului calitativ al prestației artistice;
- creșterea numărului de beneficiari direcți/ indirecți;
- atragerea de noi membri în formațiile C.C.S. Ploiești.

Prezența în număr mare a participanților, interesul deosebit al spectatorilor, filmările și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestării susțin reușita acestui proiect.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 13 159,44 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze Ploiești, pe pagina web a C.C.S. Ploiești, pe site-uri de socializare, articole în presa scrisă și on-line, pe posturile locale de televiziune (25.05. 2015 - **Prahova TV**, emisiunea „Știri”, ora 19.00 și în reluare ora 22.00 și 26.05.2015, ora 10.00). Evenimentul a fost promovat și pe postul de televiziune Melos din Serbia.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

**„GALELE TOAMNEI STUDENȚEȘTI”, ediția a VI-a
Festivalul Culturii și Artei Studențești, ed. a XVIII-a
Prioritate: Cultură și educație nonformală,
Sănătate, sport și recreere, Muncă și antreprenoriat**

Perioada: 01 – 31 octombrie 2015

**Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești, RomExpo
București, Campusul Universității Petrol – Gaze din Ploiești**

Participanți: 415 persoane

Beneficiari direcți: 1650 de persoane

Beneficiari indirecti: 6000 de persoane

Descriere proiect:

„Galele Toamnei Studențești“, ediția a VI-a, eveniment cu frumoasă tradiție, organizat de C.C.S. Ploiești cu prilejul deschiderii noului an universitar 2015-2016, s-a derulat în perioada 01 – 31 octombrie 2015.

Scopul proiectului este stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice, științifice și de antreprenoriat destinate tinerilor în scopul de a oferi alternative educative pentru ocuparea timpului liber.

Partenerii proiectului au fost: Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești – Facultatea de Științe Economice, Centrul pentru Proiecte, Programe și Evenimente Cultural – Artistice al U.P.G. Ploiești, Organizația Studenților din Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești, Liga Studenților Basarabeni din Ploiești, Liga Studenților din Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești.

În cadrul proiectului „Galele Toamnei Studențești” au avut loc următoarele manifestări cultural – artistice, educative nonformale și educativ-științifice:

I. În sala de spectacole a C.C.S. Ploiești:

- 7 octombrie 2015, ora 17.00 - „**Întâlnire cu teatrul - Dezbateri despre consumul de droguri în societatea actuală**” - vizionarea spectacolului „Colivia cu iluzii”, realizat de actorii formației de teatru „Moft” și discuții asupra temei, având ca scop conștientizarea tinerilor asupra riscurilor și pericolului consumului de droguri și ca obiectiv descurajarea acestui flagel, devenit tot mai tentant în zilele noastre;



- 9 octombrie 2015, ora 18.00 - „**Întâlnire cu teatrul – Dezbateri cu membrii Cenaclului de literatură-poezie și proză „Nichita Stănescu” pe tema volumului de carte „Aventuri în croazieră – Teatru de revistă pentru studenți și elevi”** (autor: referent C.C.S.Ploiești – profesor Antoneta Trifu);
- 14 octombrie 2015, ora 18.00 - spectacolul de divertisment „**Univercity Show**”, prezentat de actorii și soliștii trupei „Moft”, ansamblurile artistice „Academic Star” și „Plaiuri Prahovene” ale Casei de Cultură a Studenților din Ploiești;
- 22 octombrie 2015, ora 19.00 – spectacolul „**Young Romanian Artists & Friends**”.
Invitat de onoare: formația „Young Romanian Artists” a Casei de Cultură a Studenților din Brașov.
Au participat formațiile artistice ale Casei de Cultură a Studenților Ploiești – actorii și soliștii trupei „Moft”, formația de dans „Airlines” și ansamblul „Academic Star”;
- 28 octombrie 2015, ora 19.00, sala de spectacole a C.C.S. Ploiești – „**Duelul Vedetelor**” – Concurs pentru Tineret, având ca obiectiv promovarea tinerilor artiști, sprijinirea și stimularea creativității culturale. Concursul pentru tinerele talente s-a desfășurat pe secțiunile teatru, dans, muzică și folclor.

Componenta juriului a fost următoarea:

- Robert Zahariuc – Profesor-coregraf - Președintele juriului;
- Mihaela Rus - Actriță și manager al Teatrului pentru Copii „Ciufulici” din Ploiești;
- Ovidiu Pascal – Scenograf la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;
- Diana Uță - Actriță;
- Mihai Androne - Scenograf la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;
- Răzvan Encuna – Solist vocal al trupei „Băieții” și coordonator al Ansamblului „Academic Star” al C.C.S. Ploiești.

Au fost acordate următoarele premii:

- secțiunea teatru: - premiul I: Andreea Gârbea și Marian Tiu
 - premiul II: Bianca Râmboacă și Andrei Bănică
 - premiul III: Andreea Busuioc și Alexandra Dumitrescu
- secțiunea dans - solo: - premiul II: Iulia Paraschiv
 - premiul III: Luminița Miricioiu
- duet: - premiul I: Dario Dobre și George Ivan
 - premiul II: Sebastian Cepoiu și George Zaharia



- secțiunea muzică: - premiul I: Laurențiu Radu și Bianca Râmboacă
 - premiul II: Radu Tudoraș și Monica Apostol
 - premiul III: Bianca Grigore
- secțiunea folclor: - premiul I: Adrian Brașoveanu și Maria Constantin
 - premiul II: Andrei Ion și Maria Badea
- premiul pentru debut: Ana Maria Ienei – Oros
- premiul pentru popularitate: Constantin Voinea și Cosmin Lăutaru
- premiul „Mica Vedetă”: Eduard Florentin Stoica

II. RomExpo, București:

- 14 octombrie 2015 - **Simpozionul științific interdisciplinar „Administrarea afacerilor în industria de petrol și gaze”**, ediția a II-a, organizat de Universitatea Petrol- Gaze Ploiești în parteneriat cu Casa de Cultură a Studenților Ploiești, în cadrul **Târgului internațional de energie regenerabilă, energie convențională, echipamente și tehnologii pentru industria de petrol și gaze naturale**, Romexpo, București.

Au participat cadre didactice și studenți ai Universității Petrol Gaze Ploiești și membrii ai cercului „ECOTEMA” din cadrul C.C.S. Ploiești.

III. În Campusul U.P.G. Ploiești:

- 1 octombrie 2015 - **Deschiderea anului universitar 2015 – 2016;**

Alte evenimente :

- 12 octombrie 2015 - **Workshopul „Managementul proiectelor sociale”** având ca scop conștientizarea studenților asupra necesității proiectelor sociale și implicarea acestora în implementarea și derularea acestui tip de proiecte;
- 20 octombrie 2015 - **Seminarul tematic „Întreprinderea simulată”**, având ca scop stimularea creativității studenților în domeniul economic și dezvoltarea abilităților antreprenoriale.

Managementul proiectului a fost asigurat de directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, d-na Conf.univ.dr. Daniela Buzoianu. Echipa care a asigurat implementarea proiectului a avut în componență salariați ai Casei de Cultură a Studenților Ploiești:

- Antoneta Trifu, consilier/referent I A,
- Manuela Rusu- inspector de specialitate,



- Andrei Ion, referent de specialitate,
 - Maria Valia Mihai, contabil șef,
 - Cristi Marian Ilie, economist,
 - Adrian Brașoveniu, tehnician
 - Radu Gheorghe, administrator
- Scenografia (decor și costume) – Ovidiu Pascal (Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești)
 - Regia artistică – asigurată de O.S.P.G. Ploiești
 - Regia tehnică – asigurată de O.S.P.G. Ploiești
 - Machetare și procesare materiale promoționale – asigurată de O.S.P.G. Ploiești
 - Prezentatori – asigurați de O.S.P.G.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale :

- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor, educarea prin artă;
- sprijinirea și stimularea creativității culturale;
- descoperirea, susținerea, lansarea și promovarea tinerelor talente pentru afirmarea lor pe plan artistic;
- facilitarea actului de cultură și creșterea consumului cultural în rândul tinerilor;
- promovarea, stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice, științifice și de antreprenariat destinate tinerilor;
- reconsiderarea activităților educative formale și nonformale și diminuarea factorilor de risc ce pot acționa asupra tinerilor;
- eficientizarea modului de petrecere a timpului liber;
- crearea unui cadru stimulativ de exprimare și afirmare socială a studenților și tinerilor prin activități cultural-artistice, științifice și de antreprenariat;
- dezvoltarea vieții cultural-artistice a tinerilor, prin desfășurarea periodică a unor acțiuni ce promovează teatrul, muzica și dansul ca fiind printre principalele modalități de exprimare artistică și spirituală a tinerilor;
- dezvoltarea gradului de implicare a tinerilor în activități cultural-artistice;
- educația culturală a tinerilor, menținerea interesului acestora pentru artă, ca formă de exprimare și comunicare;



Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse :

- creșterea nivelului calitativ al prestației artistice,
- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor,
- creșterea numărului de beneficiari direcți/ indirecti,
- atragerea de noi membri în formațiile CCS Ploiești
- eficientizarea petrecerii timpului liber al tinerilor

Prezența în număr mare a participanților, interesul deosebit al spectatorilor, filmările și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestării susțin reușita acestui proiect.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 10 248,87 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studențesc:

Evenimentul a fost promovat prin comunicate de presă preluate de presa locală scrisă și on-line (www.faptdivers.ro, InfoPloiestiCity, EventsDroid.com), afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze Ploiești, pe pagina web a C.C.S. Ploiești, pe site-uri de socializare, articole în presa scrisă și on-line, pe postul de televiziune TVH.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studențesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



ÎNTÂLNIRE CU TEATRUL: „BĂDĂRANII” (Carlo Goldoni)

Festivalul Culturii și Artei Studentești, ed. a XVIII-a

Prioritate: Cultură și educație nonformală

Perioada: 09 noiembrie 2015

Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Participanți: 22 de persoane

Beneficiari direcți: 300 de persoane

Beneficiari indirecti: 1200 de persoane

Descriere proiect:

Luni, 09 noiembrie 2015, în sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești a avut loc spectacolul „Bădăranii” de Carlo Goldoni, prezentat de actorii trupei de teatru „Moft” în cadrul proiectului „Întâlnire cu Teatrul”.

Spectacolul se remarcă prin dinamism, vervă satirică, umor și optimism robust, punând accentul pe personaje, pe explorarea caracterelor acestora și a psihologicului.

Distribuția piesei a fost următoarea: Margarita – Diana Nica, Lucietta – Diana Ion, Lunardo – Florin Poșircă, Maurizio – Andrei Ștefan, Canciano – Cristi Ilie, Marina – Mihaela Dănilă, Felippetto – George Radu, Simon – Radu Tudoraș, Felice – Andreea Gîrbea, Conte Riccardo – Răzvan Encuna. A dansat Ansamblul Artistic „Academic Star” al C.C.S. Ploiești.

Scopul proiectului este stimularea și diversificarea activităților culturale – artistice destinate tinerilor pentru a oferi alternative educative de ocupare a timpului liber.

Parteneri: Centrul pentru Proiecte, Programe și Evenimente Cultural – Artistice al U.P.G. Ploiești, Facultatea de Științe Economice, Organizația Studenților din U.P.G. Ploiești.

Managementul proiectului a fost asigurat de directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, d-na. Conf. univ. dr. Daniela Buzoianu.

Echipele care au asigurat implementarea proiectului au avut în componență salariați ai Casei de Cultură a Studenților Ploiești:

- Antoneta Trifu, consilier/referent I A;
- Manuela Rusu, inspector de specialitate;



- Andrei Ion, referent de specialitate;
- Maria Valia Mihai, contabil șef;
- Cristi Marian Ilie, economist;
- Adrian Brașoveniu, tehnician;
- Radu Gheorghe, administrator;
- Regia artistică: asigurată de O.S.P.G. Ploiești;
- Regia tehnică: asigurată de O.S.P.G. Ploiești.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale :

- dezvoltarea vieții cultural-artistice a tinerilor, prin desfășurarea periodică a unor acțiuni ce promovează teatrul ca fiind printre principalele modalități de exprimare artistică și spirituală a tinerilor;
- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor, educarea prin artă;
- sprijinirea și stimularea creativității culturale;
- promovarea, stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice destinate tinerilor;
- reconsiderarea activităților educative nonformale și diminuarea factorilor de risc ce pot acționa asupra tinerilor;
- eficientizarea modului de petrecere a timpului liber;
- crearea unui cadru stimulativ de exprimare și afirmare socială a studenților și tinerilor prin activități cultural-artistice și de voluntariat;
- educația culturală a tinerilor, menținerea interesului acestora pentru artă, ca formă de exprimare și comunicare;
- dezvoltarea gradului de implicare a tinerilor în activități cultural-artistice.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse:

- creșterea nivelului calitativ al prestației artistice;
- creșterea numărului de beneficiari direcți/ indirecti;
- atragerea de noi membri în formațiile C.C.S. Ploiești;
- eficientizarea petrecerii timpului liber al tinerilor.

Prezența în număr mare a participanților, interesul deosebit al spectatorilor, filmările și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestării susțin reușita acestui proiect.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 3 144,56 lei, subvenție M.T.S.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze Ploiești.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

GALELE TEATRULUI STUDENȚESC „SERI ÎN LUMEA THALIEI”,

ediția a XI-a

Prioritate: Cultură și educație nonformală

Perioada: 16 – 19 noiembrie 2015

Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Participanți: 240 de persoane

Beneficiari direcți: 900 de persoane

Beneficiari indirecti: 3600 de persoane

Descriere proiect:

Galele Teatrului Studențesc „Seri în lumea Thaliei” sunt concepute ca o manifestare cultural – artistică ce se adresează formațiilor de teatru studențesc.

Scopul proiectului este dezvoltarea gradului de implicare a tinerilor în activități cultural-artistice, sprijinirea tinerilor talentați pentru afirmarea lor pe plan artistic, educația culturală a tinerilor și menținerea interesului acestora pentru arta teatrului ca formă de exprimare și comunicare.

Partenerii proiectului au fost: Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești – Facultatea de Științe Economice, Centrul pentru Proiecte, Programe și Evenimente Cultural –Artistice al U.P.G. Ploiești, Organizația Studenților din Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești, Liga Studenților Basarabeni din Ploiești, Liga Studenților din Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești.

În cadrul GALELOR TEATRULUI STUDENȚESC „SERI ÎN LUMEA THALIEI” au avut loc următoarele manifestări cultural-artistice:

- **Luni, 16 noiembrie 2015, ora 18.30** - Spectacolul „**CHRONIQUES DES JOURS ENTIERS, DES NUITS ENTIÈRES**” de Xavier Durringer, susținut de studenții Trupeii „Atelier” a Universității Hyperion – Facultatea de Arte „Geo Saizescu”.

Regia artistică: Lector univ. dr. Mihaela Triboi și Lector univ. dr. Silvia Ciobanu.

Spectacolul „Chroniques des jours entiers, des nuits entières” a fost premiat în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Francofon, organizat de Teatr Polski și Drameduction (Poznan, Polonia).

Bazat pe un text actual al unui important dramaturg francez, Xavier Durringer, care face în cheie comică o radiografie a societății contemporane, spectacolul a fost prezentat în cadrul „Galelor Teatrului Studențesc – Seri în lumea Thaliei” în limba franceză, cu subtitrare în română.



S-au acordat următoarele premii:

- cea mai bună actriță în rol principal – Georgiana Asaftei;
- cel mai bun actor – Constantin Viscreanu;
- originalitate – Raluca Bontea;
- popularitate – Florin Galan;
- regie – Mihaela Triboi și Silvia Ciobanu.

• **Marti, 17 noiembrie 2015, ora 18.30:**

- Spectacolul „**BĂDĂRANII**” de Carlo Goldoni, prezentat de trupa de teatru „Moff” a Casei de Cultură a Studenților Ploiești. Regia artistică: profesor Antoneta Trifu.
- Lansarea volumului de carte „Aventuri în croazieră – Teatru de revistă pentru studenți și elevi” (autor: Consilier/referent C.C.S. Ploiești – profesor Antoneta Trifu).

Spectacolul „**Bădăranii**” de Carlo Goldoni s-a remarcat prin dinamism, vervă satirică, umor și optimism robust, punând accentul pe personaje, pe explorarea caracterelor acestora și a psihologicului.

Au fost acordate premii următoarele premii:

- cea mai bună actriță în rol principal (ex aequo) – Andreea Gârbea și Diana Alexandra Nica;
- cel mai bun actor în rol principal – Radu Tudoraș;
- cea mai bună actriță în rol secundar (ex aequo) – Mihaela Dănilă și Diana Ion;
- cel mai bun actor în rol secundar – George Radu;
- originalitate – Răzvan Encuna;
- popularitate – Cristi Marian Ilie;
- debut (ex aequo) – Andrei Denis Ștefan și Florin Poșircă;
- coregrafie – Academic Star;
- regie – Antoneta Trifu

Cartea „**Aventuri în croazieră**”, a cărei lansare a fost făcută în cadrul Galelor Teatrului Studențesc „Seri în lumea Thaliei” este o culegere de texte de teatru de revistă pentru studenți și elevi. Autoarea, profesoara Antoneta Trifu, s-a inspirat din viața și activitatea tinerilor, cu care a lucrat timp de 50 de ani și cărora le-a dedicat rodul creației sale.

Multe dintre textele cuprinse în culegere au fost create pentru studenții din Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești și au fost prezentate în spectacole de către Ansamblul Artistic „Academic Star” al Casei de Cultură a Studenților Ploiești. Ele s-au bucurat de succes la publicul format din studenți și cadre didactice, fiind apreciate de juriile de specialitate din cadrul festivalurilor de teatru la care au participat.



Lansarea de carte s-a bucurat de prezența Rectorului Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Profesor univ. dr. ing. Mihai Pascu Coloja, actori, actrițe și scenografi de la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești, precum și actuali și foști membri ai Teatrului Studențesc „Moft”. S-au citit mesaje din Canada, Anglia, Franța, S.U.A. și Elveția transmise de foștii elevi și studenți, membri ai formațiilor de teatru coordonate de d-na. profesoară Antoneta Trifu.

Lansarea de carte, a cărei inițiativă a avut-o d-na. Conf. univ. dr. Daniela Buzoianu, directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, s-a bucurat de un real succes în rândul participanților la eveniment.

- **Miercuri, 18 noiembrie 2015, ora 18.30** – Spectacolul „**DOAMNE, CE BALAMUC**” de Neil Simon, prezentat de Teatrul Studențesc „Gaudeamus” al Universității Tehnice Cluj Napoca.

Una dintre cele mai recente producții ale Teatrului „Gaudeamus”, spectacolul „DOAMNE, CE BALAMUC” are în spate o echipă foarte sudată: Adrian Balint, Anca Lăcusteanu și regizorul Sorin Misirianțu. Comedia „Doamne, ce balamuc” s-a bucurat de aprecierea publicului și a fost îndelung răsplătită prin aplauze.

S-au acordat următoarele premii:

- cea mai bună actriță – Anca Lăcusteanu;
- cel mai bun actor – Adrian Balint;
- originalitate – Sorin Misirianțu;
- regie – Sorin Misirianțu.

- **Joi, 19 noiembrie 2015, ora 18.30** – Spectacolul „**REGELE MOARE**” de Eugene Ionesco, prezentat de Teatrul Liber „Imago” al Casei de Cultură a Studenților Cluj Napoca. Regia artistică: Eniko Takacs.

„REGELE MOARE” este între textele lui Eugene Ionesco cel mai uman, mai puțin „absurd”, mai cald. Este, poate, o poveste despre viață și despre putere și despre moarte. Este toată neputința omului, fie el rege sau pompier, în fața morții ...

Acțiunea se petrece în ultima zi de domnie a regelui Beranger I-ul, în ultima clipă a Universului cunoscut.

Absurdul se relevă la finalul piesei, unde nu cel care moare pleacă din lumea în care a existat, ci invers, lăsând loc unei noi lumi, guvernată pentru alte cinci minute de un nou Beranger.

Au fost acordate premii următoarele premii:

- cea mai bună actriță în rol principal – Nicoleta Poenar;
- cel mai bun actor în rol principal – Bogdan Meseșan;



- cel mai bun actor în rol secundar – Alexandru Pavîlcu;
- originalitate – Gabriel Fodorean;
- popularitate – Diana Dumitrache;
- debut – Robert Filipaș;
- impresie artistică – Eniko Takacs;
- regie – Eniko Takacs.

Componența juriului Gaelelor Teatrului Studentesc „Seri în lumea Thaliei” a fost următoarea:

- Mihaela Rus - Actriță și șef de secție la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești - Președintele juriului;
- Diana Uță – Actriță la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;;
- Marcela Țimiraș – Regizor artistic și coregraf la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;
- Ovidiu Pascal – Scenograf la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;
- Mihai Androne - Scenograf la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;
- Robert Zahariuc – Profesor-coregraf la Palatul Copiilor din Ploiești.

Managementul proiectului a fost asigurat de directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, d-na Conf.univ.dr. Daniela Buzoianu. Echipa care a asigurat implementarea proiectului a avut în componență salariați ai Casei de Cultură a Studenților Ploiești:

- Antoneta Trifu, consilier/referent I A;
- Manuela Rusu- inspector de specialitate;
- Andrei Ion, referent de specialitate;
- Maria Valia Mihai, contabil șef;
- Cristi Marian Ilie, economist;
- Adrian Brașoveniu, tehnician;
- Radu Gheorghe, administrator;
- Suport tehnic – asigurat de O.S.P.G. Ploiești;
- Coregrafie – asigurată de O.S.P.G. Ploiești;
- Regia artistică – asigurată de O.S.P.G. Ploiești;
- Scenografia (decor și costume) – Ovidiu Pascal (Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești);
- Prezentator – asigurat de O.S.P.G. Ploiești;
- Jurizare – asigurată de O.S.P.G. Ploiești;
- Machetare și procesare materiale promoționale – asigurată de Asocie Mihai.



Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale :

- promovarea imaginii Ministerului Tineretului și Sportului și a Casei de Cultură a Studenților din Ploiești;
- pregătirea performanței;
- facilitarea actului de cultură și creșterea consumului cultural în rândul tinerilor;
- educația estetică a tinerilor;
- reconsiderarea activităților educative nonformale și diminuarea factorilor de risc ce pot acționa asupra tinerilor;
- crearea unui cadru stimulativ de exprimare și afirmare socială a studenților și tinerilor prin activități cultural-artistice;
- educarea generațiilor tinere în spiritul respectului față de valorile culturale;
- promovarea, stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice destinate tinerilor;
- reabilitarea interesului tinerilor pentru evenimente cultural-artistice, pe fondul diminuării acestuia în ultimele două decenii pentru acest gen de evenimente;
- favorizarea exprimării interpretative a tinerilor artiști;
- valorificarea și diversificarea creativității și talentului studenților și tinerilor;
- dezvoltarea abilităților de comunicare;
- descoperirea și recompensarea tinerilor talentați;
- implicarea publicului, alături de interpreții de pe scenă, în aprofundarea artei spectacolului în întreaga lui complexitate;
- atragerea unui număr cât mai mare de spectatori.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse:

- creșterea nivelului calitativ al prestației artistice;
- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor;
- creșterea numărului de beneficiari direcți/ indirecți;
- atragerea de noi membri în formațiile CCS Ploiești;
- eficientizarea petrecerii timpului liber al tinerilor.

Prezența în număr mare a participanților, interesul deosebit al spectatorilor, filmările și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestării susțin reușita acestui proiect.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 20 026,26 lei, subvenție M.T.S.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin comunicate de presă preluate de presa locală scrisă și on-line (heyevent, infoploiesticity.blogspot.ro, www.telegram.ro, adrian-rotaru.ro), afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, pe pagina web a C.C.S. Ploiești, pe site-uri de socializare, articole în presa scrisă.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

SPECTACOL CARITABIL „ȘI TU POȚI SĂ FII UN ÎNGER”

Festivalul Culturii și Artei Studențești, ed. a XVIII-a

Prioritate: Participare și voluntariat

Perioada: 25 noiembrie 2015

Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Participanți: 80 de persoane

Beneficiari direcți: 350 de persoane

Beneficiari indirecți: 1400 de persoane

Descriere proiect:

Spectacolul caritabil „ȘI TU POȚI SĂ FII UN ÎNGER” este inclus în proiectul „ALTE ACȚIUNI – Festivalul Culturii și Artei Studențești”, ediția a XVIII-a.

Spectacolul a fost realizat în memoria doamnei profesoare Zoe Martin și a avut drept scop colectarea de fonduri pentru un caz umanitar.

Fondurile strânse în cadrul evenimentului caritabil -1202 lei - au fost donate doamnei economist Anca Bucur, fost economist la Casa de Cultură a Studenților Ploiești, grav bolnavă de cancer.

Partenerii proiectului au fost: Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești – Facultatea de Științe Economice, Centrul pentru Proiecte, Programe și Evenimente Cultural –Artistice al U.P.G. Ploiești, Organizația Studenților din Universitate Petrol – Gaze din Ploiești, Liga Studenților Basarabeni din Ploiești, Liga Studenților din Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești.

Spectacolul a fost realizat de formațiile artistice ale C.C.S. Ploiești: trupa „Happy Dance”, soliștii și actorii Teatrului Studențesc „Moft” și trupa de dans „Urban Army”.

Invitați speciali în cadrul evenimentului au fost „Majoretele Asesoft Junior”, Miriam Stoica și trupa de dans „Dia-Fun”.

Managementul proiectului a fost asigurat de directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, d-na Conf. univ. dr. Daniela Buzoianu. Echipa care a asigurat implementarea proiectului a avut în componență salariați ai Casei de Cultură a Studenților Ploiești:

- Antoneta Trifu, consilier/referent I A;
- Manuela Rusu- inspector de specialitate;
- Andrei Ion, referent de specialitate;
- Maria Valia Mihai, contabil șef;



- Cristi Marian Ilie, economist;
- Adrian Brașoveniu, tehnician;
- Radu Gheorghe, administrator;
- Suport tehnic – asigurat de O.S.P.G. Ploiești;
- Coregrafie – asigurată de O.S.P.G. Ploiești.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale:

- promovarea imaginii Ministerului Tineretului și Sportului și a Casei de Cultură a Studenților din Ploiești;
- dezvoltarea vieții cultural - artistice a tinerilor, prin desfășurarea periodică a unor acțiuni ce promovează teatrul, muzica și dansul ca fiind printre principalele modalități de exprimare artistică și spirituală a tinerilor;
- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor;
- eficientizarea modului de petrecere a timpului liber;
- sprijinirea și stimularea creativității culturale;
- facilitarea actului de cultură și creșterea consumului cultural în rândul tinerilor;
- promovarea, stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice, de voluntariat, destinate tinerilor, în scopul de a oferi alternative educative pentru ocuparea timpului liber;
- reconsiderarea activităților educative nonformale și diminuarea factorilor de risc ce pot acționa asupra tinerilor;
- crearea unui cadru stimulativ de exprimare și afirmare socială a studenților și tinerilor prin activități cultural-artistice și de voluntariat;
- educarea generațiilor tinere în spiritul respectului față de valorile culturale;
- reabilitarea interesului tinerilor pentru evenimente cultural-artistice, de voluntariat, educative nonformale, pe fondul diminuării acestuia în ultimele două decenii;
- sensibilizarea societății și creșterea interesului studenților pentru sprijinirea actelor caritabile;
- educația estetică a tinerilor;
- atragerea unui număr cât mai mare de spectatori.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse:

- creșterea nivelului calitativ al prestației artistice;
- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor;
- creșterea numărului de beneficiari direcți/ indirecți;



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

- atragerea de noi membri în formațiile CCS Ploiești;
- eficientizarea petrecerii timpului liber al tinerilor.

Prezența în număr mare a participanților, interesul deosebit al spectatorilor, filmările și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestării susțin reușita acestui proiect.

Scopul caritabil al evenimentului a fost atins prin strângerea de fonduri în valoare de 1202 lei.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 3 510,69 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin afișe și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, pe pagina web a C.C.S. Ploiești, pe site-uri de socializare, articole în presa scrisă.

Probleme/Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

Concursul „MISS & MISTER UNIVERSITAS 2015” (faza finală)

– Spectacolul – Concurs „Ninge cu ... Miss într-o seară de vis”

Prioritate: Cultură și educație nonformală

Perioada: 10 decembrie 2015

Loc de desfășurare: Sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești

Participanți: 150 de persoane

Beneficiari direcți: 500 de persoane

Beneficiari indirecți: 2000 de persoane

Descriere proiect:

Pe data de 10 decembrie 2015, ora 18:30, în sala de spectacole a Casei de Cultură a Studenților Ploiești s-a desfășurat faza finală a Concursului „Miss & Mister Universitas 2015”.

Spectacol-concurs cu tema „Ninge cu ... Miss într-o seară de vis” a fost organizat în parteneriat cu Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești, Centrul pentru Proiecte, Programe și Evenimente Cultural – Artistice al Universității Petrol – Gaze din Ploiești, Facultatea de Științe Economice, Organizația Studenților din Universitatea Petrol – Gaze Ploiești, Liga Studenților Basarabeni din Ploiești, Liga Studenților din Universitatea Petrol – Gaze Ploiești și Palatul Copiilor din Ploiești.

Candidatele și candidații – 24 de studente și studenți ploieșteni, au evoluat într-un concurs complex „Miss & Mister Universitas”, cu probe intercalate printre tablourile succesive ale unei povești inspirate de sezonul sărbătorilor de iarnă.

Spectacolul a fost susținut de Ansamblul Artistic „Academic Star” al Casei de Cultură a Studenților Ploiești - actorii și soliștii trupei de teatru „Moft”, formațiile de dans „Urban Army” și „Happy Dance”.

Invitați în spectacol au fost membrii cercurilor de balet și dans modern de la Palatul Copiilor Ploiești.

Probele spectacolului – concurs au fost:

- ținută de sezon (Crăciunițe, reni, spiriduși, fulgi de nea, Crăiasa Zăpezii etc.);
- ținută de zi;
- ținută elegantă pentru o seară magică.

Au fost invitați să facă parte din juriu și au onorat cu prezența personalității locale din domeniile educației, modellingului și artei spectacolului :

Profesor univ. dr. ing. Mihai Pascu Coloja – Rectorul Universității Petrol – Gaze din Ploiești –

Președintele juriului;



Conferențiar universitar doctor Daniela Buzoianu – Directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești;
Conferențiar universitar doctor Mirela Dulgheru - Directorul Departamentului Activități Motrice și Sport
Universitar al U.P.G. Ploiești;
Lector universitar doctor Mihaela Badea - Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic al
U.P.G. Ploiești;
Ovidiu Pascal – scenograf la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;
Marcela Țimiraș – regizor artistic și coregraf la Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești;
Robert Zahariuc – trainer de modelling și profesor – coregraf;
Alina Zahariuc - profesor – coregraf;
Iulia Ene – manager „Iulia Events” și Miss Universitas1994;
Eduard Vlădescu – Mister UniverCity 2014;
Andrei Ion – Președintele Organizației Studenților din Universitatea Petrol – Gaze Ploiești;
Mihail Ionescu – Președintele Ligii Studenților din Universitatea Petrol – Gaze Ploiești;
Daniel Adam – Președintele Ligii Studenților Basarabeni din Ploiești.

Au fost acordate următoarele premii:

- MISS UNIVERSITAS 2015 – Gisela Gomes;
- MISTER UNIVERSITAS 2015 – Ioan Laurențiu Radu;
- locul II – Diana Ciută și Rudolfo Chilala;
- locul III – Silvia Arama și Gabriel Constantin;
- Miss Winter – Mihaela Iuliana Dănilă;
- Mister Winter – George Marian Zaharia;
- Miss Fotogenie – Andreea Lorena Popa;
- Mister Fotogenie – Aurelian Valentin Macavei;
- Premiul de popularitate - Diana Alexandra Nica și Kharso Hamza Dzais Sulaiman;
- Premiul pentru originalitate – Bianca Maria Feier și Theodor Drăghiceanu;
- Premiul pentru eleganța ținutei - Andreea Diaconu și Dragoș Alexandru Oprea;
- Miss Crăciunița – Tatiana Tudor;
- Miss Elegance – Diana Elena Pavel;
- Miss Romantica – Roxana Prunaru;
- Premii pentru debut: Beatrice Alexandra Gonțea, Maria Denisa Cătescu, Raluca Popa, Diana Elena Poenaru și Sandra Elena Coman.



Sponsorii evenimentului au acordat următoarele premii:

- Avon Cosmetics Ploiești a oferit produse cosmetice tuturor participanților și premii laureaților;
- Estetika Profesional Ploiești a asigurat tuturor participanților la concurs partea de make-up și hairstyling și a oferit câștigătoarei premiului de fotogenie un voucher – cadou, constând într- un curs de make-up;
- Nomasvello a oferit vouchere - cadou în valoare de 30, 60 și 90 Euro concurenților clasați pe primele 3 locuri, iar celorlalți câștigători un tratament de curățare facială sau epilare definitivă.

De asemenea, a oferit un voucher – cadou în valoare de 30 Euro spectatorului câștigător la tombola organizată de sponsor.

- Iulia Events Ploiesti a asigurat decorațiunile sălii de spectacole pe durata evenimentului (baloane, confetti).

Scopul proiectului „Miss & Mister Universitas 2015” este educația estetică a tinerilor, dezvoltarea gradului de implicare a tinerilor în activități cultural-artistice, sprijinirea tinerilor talentați pentru afirmarea lor pe plan artistic, promovarea activităților cultural- artistice în vederea dezvoltării interesului tinerilor pentru activitățile educative nonformale.

Managementul proiectului a fost asigurat de directorul Casei de Cultură a Studenților Ploiești, d-na Conf.univ.dr. Daniela Buzoianu. Echipa care a asigurat implementarea proiectului a avut în componență salariați ai Casei de Cultură a Studenților Ploiești:

- Antoneta Trifu, consilier/referent I A;
- Manuela Rusu- inspector de specialitate;
- Andrei Ion, referent de specialitate;
- Maria Valia Mihai, contabil șef;
- Cristi Marian Ilie, economist;
- Adrian Brașoveniu, tehnician;
- Radu Gheorghe, administrator;
- Suport tehnic – asigurat de O.S.P.G. Ploiești;
- Regia artistică – asigurată de O.S.P.G. Ploiești;
- Scenografia (decor și costume) – Ovidiu Pascal (Teatrul „Toma Caragiu” din Ploiești);
- Machetare și procesare materiale promoționale – asigurată de Asofie Mihai.

Concordanța între obiectivele propuse și rezultatele obținute:

Proiectul a avut ca obiective principale :

- promovarea imaginii Ministerului Tineretului și Sportului și a Casei de Cultură a Studenților din Ploiești;



- pregătirea performanței;
- crearea unui cadru stimulativ de exprimare și afirmare socială a studenților și tinerilor prin activități cultural-artistice;
- promovarea, stimularea și diversificarea activităților cultural-artistice destinate tinerilor;
- reabilitarea interesului tinerilor pentru evenimente cultural-artistice și educative nonformale, pe fondul diminuării acestuia în ultimele două decenii pentru acest gen de evenimente;
- dezvoltarea vieții cultural-artistice a tinerilor;
- dezvoltarea abilităților de comunicare;
- descoperirea unor talente noi în ceea ce privește eleganța feminină și a imaginii în arta frumuseții;
- promovarea, susținerea și recompensarea tinerelor talente;
- atragerea unui număr cât mai mare de spectatori.

Rezultatele obținute sunt în concordanță și reflectă obiectivele propuse:

- creșterea nivelului calitativ al prestației artistice;
- creșterea consumului cultural în rândul tinerilor;
- creșterea numărului de beneficiari direcți/ indirecți;
- atragerea de noi membri în formațiile CCS Ploiești;
- eficientizarea petrecerii timpului liber al tinerilor.

Prezența în număr mare a participanților, interesul deosebit al spectatorilor, filmările și fotografiile care au surprins desfășurarea manifestării susțin reușita acestui proiect.

Contribuție proprie (acte justific.): 0 lei

Contribuție atrasă: 4.359,72 lei, subvenție M.T.S.

Promovarea proiectului studentesc:

Evenimentul a fost promovat prin comunicate de presă preluate de presa locală scrisă și on-line (etrigg.com, allevents.in), afișe, invitații și flyere proprii în campusul Universității Petrol-Gaze Ploiești, pe site-uri de socializare.

Probleme/ Obstacole în desfășurarea proiectului studentesc, sugestii:

Nu au fost întâlnite obstacole în desfășurarea proiectului.

Concluzii, mențiuni, după caz: Evenimentul s-a desfășurat în bune condiții.



Participările formațiilor artistice ale Casei de Cultură a Studenților Ploiești la festivaluri/concursuri naționale organizate de Casele de Cultură ale Studenților din țară
Prioritate: Cultură și educație nonformală

Pe parcursul anului 2015 membrii formațiilor artistice ale C.C.S. Ploiești au participat la următoarele evenimente:

1. „SIBIU DANS FESTIVAL” 2015 - FESTIVALUL NAȚIONAL STUDENȚESC DE DANS, eveniment organizat de Casa de Cultură a Studenților Sibiu în perioada 30 octombrie - 1 noiembrie 2015.

Au participat membrii formațiilor artistice „**Academic Star**” și „**Airlines**” ale C.C.S. Ploiești. Premiile obținute de Casa de Cultură a Studenților Ploiești au fost următoarele:

- premiul I – secțiunea solo, genul contemporan – Alexandra Minea – formația „Airlines”;
- premiul I – secțiunea duet, genul street dance – ansamblul „Academic Star”;
- premiul I – secțiunea grup, genul street dance – ansamblul „Academic Star”;
- premiul I – secțiunea grup, genul caracter – ansamblul „Academic Star”;
- premiul II – secțiunea formație, genul show revue – formația „Airlines”;
- premiul II – secțiunea formație, genul street dance – ansamblul „Academic Star”.

2. „FESTIVALUL NAȚIONAL STUDENȚESC DE SATIRĂ ȘI UMOR TÂRGU MUREȘ” 2015, eveniment organizat de Casa de Cultură a Studenților Târgu – Mureș în perioada 20 – 22 noiembrie 2015 și la care a participat formația de teatru „Moft” a Casei de Cultură a Studenților Ploiești.

Premiile obținute de Casa de Cultură a Studenților din Ploiești au fost următoarele:

- premiul I – secțiunea interpretare, genul cântec satiric, categoria grup;
- premiul III – secțiunea interpretare, genul moment satiric și umoristic, categoria individual.



**Participări ale formațiilor artistice ale Casei de Cultură a Studenților Ploiești la alte
evenimente/acțiuni organizate la nivel local și național**

Prioritate: Cultură și educație nonformală

1. „ZILELE ORAȘULUI PLOPENI” - Spectacolul „Univercity Show”

Ca în fiecare an, la inițiativa și cu sprijinul Consiliului Județean Prahova, prin Centrul Județean de Cultură Prahova, Consiliul Local Plopeni, Primăria Plopeni și Casa de Cultură Plopeni au organizat în perioada 18 – 23 august 2015 cea de-a XII-a ediție a „Zilelor orașului Plopeni”.

Printre invitați s-a aflat și Casa de Cultură a Studenților Ploiești, iar în cadrul manifestărilor din acest an ansamblul artistic „Academic Star” a prezentat în data de 23 august 2015 spectacolul de divertisment „UniverCity Show”.

**2. ANIVERSAREA DE 20 DE ANI A ANSAMBLULUI FOLCLORIC „ARDEALUL” al Casei
de Cultură a Studenților Sibiu, eveniment desfășurat în perioada 15 – 17 octombrie 2015 și la care
a participat Ansamblul Folcloric „Plaiuri Prahovene” al C.C.S. Ploiești.**



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

CONSULTANȚĂ ARTISTICĂ ȘI ASISTENȚĂ TEHNICĂ ACORDATĂ DE C.C.S. PLOIEȘTI

pentru desfășurarea următoarelor acțiuni în cadrul Casei de Cultură a Studenților Ploiești:

- **25 ianuarie 2015** – Spectacolele „Divertishow” realizate de **S.C. Showlandia S.R.L.**;
- **05 – 06 martie 2015** – Târg de forță de muncă și workshop-uri adresate tinerilor, proiect organizat de **S.C. Hammer Advertising S.R.L.** în parteneriat cu **A.J.O.F.M. Prahova**;
- **18 martie 2015** – Spectacol interactiv de tradiții, spiritualitate și muzică indiană realizat de Asociația **Sahaya Yoga**, filiala Prahova;
- **13 iunie 2015** – Festivalul Multiculturalității, eveniment organizat de **Centrul de Informare pentru Străini din cadrul Fundației Zamolxes**, în parteneriat cu Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești;
- **17 decembrie 2015** – Spectacolul de Crăciun realizat de Asociația Socio-Culturală „**Artă pentru suflet**”;
- **21 decembrie 2015** – Spectacolul de Crăciun realizat de **S.C. Fabis Dancers S.R.L.**



PROIECTE DE TIP SEMINAR SAU WORKSHOP. ALTE PROIECTE EDUCATIONALE

- Pe datele de **06.02.2015**, **13.02.2015**, **20.02.2015** și **09.04.2015** s-au desfășurat, în parteneriat cu Organizația Studenților din Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, sesiuni de informare și recrutare pentru proiectul **„START ÎN CARIERĂ – bune practici europene în consilierea profesională a studenților români”** în scopul de a oferi studenților și participanților informații și servicii gratuite de consiliere în carieră.
- Pe data de **20.03.2014** s-a desfășurat în cadrul C.C.S. Ploiești un atelier de **„Dezvoltare personală prin teatru”**, organizat de Asociația Studenților Europeni din U.P.G. (A.E.G.E.E.), în parteneriat cu C.C.S. Ploiești.
- Pe data de **21.03.2015** s-au desfășurat în cadrul Universității Petrol-Gaze din Ploiești **2 work-shopuri de dezvoltare personală „Effective communication”** și **„Fii un jucător de echipă”**. Evenimentul de mare interes pentru studenți a fost organizat de Organizația Studenților din U.P.G. Ploiești, în parteneriat cu U.P.G. Ploiești și C.C.S. Ploiești și a avut loc cu implicarea directă a **Junior Chamber International**. La eveniment au participat studenți ai U.P.G., invitați din alte centre universitare din țară (Constanța, Buzău, București) și membrii J.C.I.
- În perioada **6 – 10 Aprilie 2015** s-a desfășurat proiectul **„Zilele Porților deschise”**, manifestare în cadrul căreia elevii colegiilor și grupurilor școlare prahovene, însoțiți de cadre didactice, au vizitat Casa de Cultură a Studenților Ploiești și Campusul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. În timpul vizitei la Casa de Cultură a Studenților Ploiești elevii s-au familiarizat cu activitățile culturale - artistice și științifice care se derulează în instituție. Au fost proiectate imagini de la cele mai importante evenimente organizate de Casa de Cultură a Studenților Ploiești în anii precedenți și a fost prezentată oferta în domeniul cultural-artistic și al educației nonformale.
- Pe data de **08.04.2015** a avut loc **workshop-ul** cu tema **„Afaceri și viitor”** organizat de C.C.S. Ploiești în parteneriat cu Colegiul Economic „Virgil Madgearu” din Ploiești și Facultatea de Științe Economice a U.P.G. Ploiești. Proiectul a avut ca scop stimularea gândirii creative, aplicarea în practică a cunoștințelor teoretice, inițierea în lumea afacerilor.



- În cadrul Proiectului Național „Zilele Voluntarului” s-au desfășurat workshop-urile „**Ecologia și protecția mediului**” (15.05.2015), „**Gestiunea mediului și politici ecologice**” (20.05.2015) și „**Strategii și politici de mediu**” (12.10.2015).
- **Școala Internațională de Excelență în Turism și Antreprenoriat (SIETA)** – proiect educațional desfășurat în perioada **11 – 13 februarie 2015**.
- În cadrul proiectului „Zilele Universitare Europene – Împreună pentru Europa” s-a derulat evenimentul „**Europa cetățenilor săi**” în care au fost incluse următoarele activități:
 - **06 mai 2015** – proiecția de filme „**Europa în imagini**”;
 - **06 mai 2015** - Simpozion Științific Interdisciplinar „**EDUCAȚIE ȘI DEZVOLTARE SUSTENABILĂ ÎN U.E. 28**” – ediția a II-a;
 - **07 mai 2015** - Sesiunea de comunicări științifice pentru studenții și masteranzii din domeniul financiar-bancar „**SISTEMUL FINANCIAR-BANCAR ROMÂNESC ÎN CONTEXTUL INTEGRĂRII EUROPENE**” – ediția a II-a;
 - **07 mai 2015** - **Vizite de lucru, seminarii tematice și aplicații la Centrul de Informare „Europe Direct Ploiești”**.
- În cadrul proiectului „Galele Toamnei Studențești” s-au desfășurat următoarele activități:
 - **07 octombrie 2015** - „**Întâlnire cu teatrul - Dezbateri despre consumul de droguri în societatea actuală**”;
 - **09 octombrie 2015** - „**Întâlnire cu teatrul – Dezbateri cu membrii Cenaclului de literatură - poezie și proză „Nichita Stănescu” pe tema volumului de carte „Aventuri în croazieră – Teatru de revistă pentru studenți și elevi**” (autor: referent C.C.S.Ploiești – profesor Antoneta Trifu);
 - **12 octombrie 2015** - **Workshopul „Managementul proiectelor sociale”** având ca scop conștientizarea studenților asupra necesității proiectelor sociale și implicarea acestora în implementarea și derularea acestui tip de proiecte;
 - **14 octombrie 2015** - **Simpozionul științific interdisciplinar „Administrarea afacerilor în industria de petrol și gaze”**, ediția a II-a, organizat de Universitatea Petrol- Gaze Ploiești în parteneriat cu Casa de Cultură a Studenților Ploiești, în cadrul **Târgului internațional de energie regenerabilă, energie convențională, echipamente și tehnologii pentru industria de petrol și gaze naturale**, Romexpo, București.



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

- Au participat cadre didactice și studenți ai Universității Petrol - Gaze Ploiești și membrii ai cercului „ECOTEMA” din cadrul C.C.S. Ploiești;
- **20 octombrie 2015 - Seminarul tematic „Întreprinderea simulată”**, având ca scop stimularea creativității studenților în domeniul economic și dezvoltarea abilităților antreprenoriale.

Întocmit/Redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu



5. Economic

a. Buget pe investiții pe anul 2015: subvenții și venituri proprii

Casa de Cultură a Studenților Ploiești **nu a avut buget alocat pentru investiții.**

b. Buget suplimentat, solicitat de la MTS pentru realizarea proiectelor proprii și/ sau în parteneriat

Nu a fost solicitată o suplimentare de buget pentru realizarea acțiunilor proprii și/sau în parteneriat.

M.T.S. a alocat buget suplimentar în valoare de 20 000 lei pentru realizarea proiectelor studentești.

CONTRIBUȚIE UNIVERSITATEA PETROL-GAZE DIN PLOIEȘTI ÎN ANUL 2015

Din totalul de **36 proiecte** proprii realizate de Casa de Cultură a Studenților Ploiești, **29 au avut buget alocat de Ministerul Tineretului și Sportului.**

Casa de Cultură a Studenților Ploiești și-a desfășurat activitatea cu **sprijinul permanent al Universității de Petrol-Gaze din Ploiești** cu care are încheiate protocoale de colaborare pentru paza pe timpul nopții și sărbători, protecție pe durata evenimentelor, colectare deșeurilor și asistență tehnică în domeniul electric (necesară în sala de spectacole a C.C.S. Ploiești).

Pentru asigurarea **pazei de noapte și protecției în zilele de week-end și sărbători** s-a realizat o economie/scutire de plată de 8 lei/oră/post + TVA.

(365 nopți x 8 ore + 52 x 2 (sâmbăta, duminica) x 24) x 9,92 lei = 53 727 lei /an

Prin asigurarea **asistenței tehnice în domeniul electric**, s-a realizat o economie de:

1200 lei (salariu electrician) x 12 luni = 14 400 lei

Economii deosebite au fost realizate de către C.C.S. Ploiești prin facilitățile acordate de U.P.G. Ploiești Casei de Cultură a Studenților pentru acomodarea invitaților - participanților din țară (specialiști juriu, profesori și studenți) la evenimentele de anvergură națională:

- **acordare de spațiu** (50 mp x 3 lei/mp) **pentru repetiții**; economie realizată prin **scutire de chirie** de 50 mp x 3 lei/mp x 12 luni = **1 800 lei** pe an ;

- **scutire de la plata cazării** participanților (studenți și profesori) invitați din țară la evenimentele culturale ale Casei de Cultură a Studenților Ploiești;

- prin **scutire de regie** pentru masa servită la cantină (de **60%**).



Întrucât **bugetul alocat de M.T.S. a fost redus în anul 2015 și nu a cuprins suma integrală pentru plata chiriei și a utilităților**, acestea au fost scutite parțial de la plată de către U.P.G. Ploiești, proprietara clădirii în care C.C.S. Ploiești își desfășoară activitatea:

- scutire plată chirie: $6146,04 \times 12 = 73\,752$ lei (ian. - dec. 2015);
- scutire plată utilități: $23\,952,33$ lei (ian-dec 2015)

Contribuția U.P.G. în cadrul proiectelor studențești proprii ale C.C.S. Ploiești în anul 2015:

1) Galele Folclorului Studențesc

- Cazare: $63 \text{ pers.} \times 2 \text{ nopți} \times 45 \text{ lei/noapte} = 5\,670 \text{ lei}$

$1 \text{ pers.} \times 1 \text{ noapte} \times 45 \text{ lei/noapte} = 45 \text{ lei}$

- Masa (scutire regie 60% pentru 3 mese x 2 zile) $118 \text{ pers.} = 7\,875 \text{ lei}$

TOTAL CONTRIBUȚIE U.P.G. = 13 590 lei

2) Zilele Universitare Europene – „Împreună pentru Europa”

- asigurare sunet în campusul U.P.G.: **800 lei**

TOTAL CONTRIBUȚIE U.P.G. = 800 lei

3) Concursul Național de Dans „Everybody Dance with Us”

- Cazare: $66 \text{ pers.} \times 2 \text{ nopți} \times 50 \text{ lei/noapte} = 6600 \text{ lei}$

- Masa (scutire regie 60%) $66/130 \text{ pers.} (2 \text{ MD}, 2 \text{ D și } 2 \text{ C}) = 8\,190 \text{ lei}$

TOTAL CONTRIBUȚIE U.P.G. = 14 790 lei

4) Galele Toamnei Studențești

- Cazare: $25 \text{ pers.} \times 1 \text{ noapte} \times 50 \text{ lei} = 1250 \text{ lei}$

- Masa (scutire regie 60% pentru 3 mese x 1 zi) $25 \text{ pers.} = 834 \text{ lei}$

TOTAL CONTRIBUȚIE U.P.G. = 2084 lei

5) Școala Internațională de Excelență în Turism și Antreprenoriat

- Asigurare săli pentru deschiderea, seminarele și workshop-urile evenimentului:

$160 \text{ lei/oră} \times 13 \text{ ore} = 2080 \text{ lei};$

- Participare **facilitatori**: $150 \text{ lei/ora} \times 7 \text{ persoane} = 1050 \text{ lei}$

- Participare **cadre didactice**: $37,5 \text{ lei/15 minute}$

$37,5 \text{ lei} \times 17 \text{ participări} = 637,5 \text{ lei}$



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI

CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

- **Cazare** invitați: 30 lei /zi x 20 persoane x 2 zile = **1 200 lei**

- **Masă** participanți: **1 700 lei**

I zi : 22 persoane x 13,6 lei = 300 lei (prânz + cină)

a II-a zi: 19 persoane x 3,5 lei + 22 persoane x 9 lei = 266 lei (mic dejun + prânz)

60 persoane x 18,9 lei = 1134 lei (cina)

- **Transport** participanți pentru vizitele de lucru și aplicații: **310 lei**

- Materiale **consumabile**: **500 lei**

TOTAL CONTRIBUȚIE U.P.G. PLOIEȘTI: 7477, 5 lei

6) Galele Teatrului Studențesc „Seri în lumea Thaliei”

- **Cazare**: 11 pers. x 1 noapte x 50lei = **550 lei**

- **Masa** (scutire regie 60% pentru 1 masă x 4 zi) 34 pers. = **567 lei**

TOTAL CONTRIBUȚIE U.P.G. = 1117 lei

7) Aniversarea de 20 de ani a Ansamblului Folcloric „Ardealul” al C.C.S. Sibiu

- **Transport**: **1300 lei**

TOTAL CONTRIBUȚIE U.P.G. PLOIEȘTI ÎN ANUL 2015: 139662,83 lei

Întocmit/redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu

Economist
Cristi Marian Ilie



6. Colaborarea cu organizațiile studentești

a. Numărul Organizațiilor Studentești partenere și apartenența acestora la federații

Casa de Cultură a Studenților Ploiești a colaborat pe parcursul anului 2015 și a încheiat parteneriate cu 4 organizații studentești:

Organizația Studenților din Universitatea Petrol - Gaze din Ploiești (O.S.P.G.) – aparține Uniunii Naționale a Studenților din România (U.N.S.R.);

Liga Studenților din Universitatea Petrol - Gaze din Ploiești – aparține Uniunii Studenților din România (U.S.R.);

Liga Studenților Basarabeni din Ploiești;

Asociația Studenților Europeni Ploiești (A.E.G.E.E.).

b. Numărul proiectelor realizate în colaborare cu organizațiile studentești

În anul 2015, Calendarul de proiecte proprii și/sau în parteneriat ale Casei de Cultură a Studenților Ploiești a cuprins **36 de proiecte** în desfășurarea cărora s-au implicat activ organizațiile studentești.

Întocmit/Redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu



7. Parteneriate 2015

a. Instituțiile publice cu care C.C.S. Ploiești a încheiat parteneriate de colaborare:

- **Universitatea Petrol - Gaze din Ploiești**
- **Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești**
- **Camera de Comerț și Industrie Prahova**
- **Casa de Cultură „I.L.Caragiale” Ploiești**
- **Palatul Copiilor din Ploiești**
- **Centrul Cultural Județean Palatul Culturii**
- **Casa de Cultură a Sindicatelor Ploiești**

b. Alți parteneri și sponsorizări atrase de C.C.S. Ploiești:

- **Colegiul Economic „Virgil Madgearu” Ploiești**
- **Colegiul Național „Ion Luca Caragiale” Ploiești**
- **Colegiul Național „Alexandru Ioan Cuza” Ploiești**
- **Colegiul Național „Nichita Stănescu” Ploiești**
- **Grupul Școlar Administrativ și de Servicii „Victor Slăvescu” Ploiești**
- **S.C . Crimagic S.R.L. (produse Avon)**

Întocmit/Redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu



8. Proiecte propuse spre realizare în anul 2016

Pentru **anul 2016** se propune includerea în Calendarul proiectelor studențești proprii și/sau în parteneriat ale Casei de Cultură a Studenților Ploiești a următoarelor proiecte:

I. FESTIVALUL CULTURII ȘI ARTEI STUDENȚEȘTI, ed. a XIX-a, care va include următoarele acțiuni:

1. ZILELE UNIVERSITARE EUROPENE – „ÎMPREUNĂ PENTRU EUROPA”

Prioritate : Cultură și educație nonformală, Sănătate, sport și recreere,

Participare și voluntariat, Muncă și antreprenoriat

- Spectacolul – eveniment „YOUNG EUROPEAN DANCERS”;
- „EUROPA CETĂȚENILOR SĂI” – Proiecție de filme scurt-metraj „EUROPA ÎN IMAGINI”;
- Simpozion Științific Studențesc „EDUCAȚIE ȘI DEZVOLTARE SUSTENABILĂ ÎN U.E. 28”, ed. a III-a;
- Vizite de lucru, seminarii tematice și aplicații la Centrul de Informare „Europe Direct”, Camera de Comerț și Industrie Prahova;
- Campania „HEALTH FOR YOUTH IT'S LIFE” (H4YL);
- Spectacol de divertisment „UNIVERCITY EUROSHOW”.

2. GALELE TOAMNEI STUDENȚEȘTI, ed. a VII-a

Prioritate : Cultură și educație nonformală, Sănătate, sport și recreere,

Muncă și antreprenoriat

- Workshop „MANAGEMENTUL PROIECTELOR SOCIALE”;
- Dezbateri despre problema consumului de droguri în societatea actuală;
- Simpozion Științific Interdisciplinar „ADMINISTRAREA AFACERILOR ÎN INDUSTRIA DE PETROL ȘI GAZE”, ed. a III-a;
- Spectacolul de divertisment „UNIVERCITY EUROSHOW”;
- „DUELUL VEDETELOR” – Concurs pentru tineret.

3. CONCURSUL „MISS & MISTER UNIVERSITAS”, ed. a XXVI-a

Prioritate : Cultură și educație nonformală



4. ALTE ACȚIUNI

Prioritate : Cultură și educație nonformală, Sănătate, sport și recreere,

Participare și voluntariat, Muncă și antreprenoriat

- „ÎNTÂLNIRE CU TEATRUL”;
- Spectacol caritabil „ȘI TU POȚI FI UN ÎNGER”;
- Multiculturalitate și dialog cultural „AROUND THE WORLD”
- ȘCOALA INTERNAȚIONALĂ DE EXCELENȚĂ ÎN TURISM ȘI ANTREPRENORAT;
- Workshop „PROIECTE CULTURALE EUROPENE”;
- Workshop „ROLUL COMUNICĂRII ÎN PLANIFICAREA STRATEGICĂ A ACTIVITĂȚILOR DIN DOMENIUL EDUCAȚIEI FORMALE ȘI NONFORMALE”;
- ZIUA INTERNAȚIONALĂ A STUDENTULUI – 17 noiembrie 2016;
- ZILELE VOLUNTARULUI, în care sunt incluse următoarele acțiuni:
 - igienizare/ecologizare/reparații minore la sediul C.C.S.Ploiești;
 - workshop „ECOLOGIE ȘI PROTECȚIA MEDIULUI”;
- UNIREA BASARABIEI CU ROMÂNIA;
- ZILELE PORȚILOR DESCHISE;
- Campania pentru pregătire fizică și mentală „HEALTH FOR YOUTH IT'S LIFE” (H4YL);
- ZILELE CARIEREI;
- Sesiuni de informare cu privire la Programul „Erasmus+”;
- Dezbateri pe tema agresiunii și violenței în familie și în colectivitate;
- Dezbateri pe tema rolului educației nonformale în dezvoltarea personală a tinerilor;
- Dezbateri pe tema implicării tinerilor în acțiunile de voluntariat;
- Dezbateri pe tema conștientizării dreptului la intimitate.

II. GALELE TEATRULUI STUDENȚESC „SERI ÎN LUMEA THALIEI”, ed. a XII-a

Prioritate : Cultură și educație nonformală



MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI



CASA DE CULTURĂ
A STUDENȚILOR PLOIEȘTI

III. CONCURSUL NAȚIONAL DE DANS „EVERYBODY DANCE WITH US”, ed. a XI-a

Prioritate : Cultură și educație nonformală

IV. PARTICIPĂRI LA ACȚIUNILE NAȚIONALE ORGANIZATE DE C.C.S.-uri

Prioritate : Cultură și educație nonformală

- Festivalul Național Studentesc de Dans „Sibiu Dans Festival” (C.C.S. Sibiu);
- Festivalul Național Studentesc de Satiră și Umor Târgu-Mureș (C.C.S. Târgu-Mureș);
- Festivalul de Muzică pentru Tineri „Gaudeamus Awards” (C.C.S. Brașov);
- Festivalul – Concurs de Muzică Ușoară pentru Tineri „Stelele Tinereții” (C.C.S. Petroșani);
- Festivalul Național Studentesc de Modă „Fashion Gate” (C.C.S. Brașov);
- Festivalul Național Studentesc de Modă „Culorile Toamnei” (C.C.S. Pitești);
- Festivalul Național Studentesc de Folclor Cluj Napoca;
- Seminar de coregrafie (C.C.S. Timișoara);
- Zilele Tineretului;
- Galele Studentești 2016;
- Zilele orașului Plopeni;
- Zilele orașului Ploiești,
- Programul Național „Tabere Studentești 2016”.

DIRECTOR,

Conf. univ. dr. DANIELA BUZOIANU

Întocmit/Redactat
Inspector de specialitate
Manuela Dana Rusu

Economist
Cristi Marian Ilie

Referent de specialitate
Andrei Nicolae Ion